

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定淵鑑類函卷三百五十七

欽定四庫全書薈要卷一萬一千八百五

子部

御定淵鑑類函卷三百五十七

產業部三

市 市僧 互市 貨殖附 商賈  
抑商 市籍附 百工 考課 奇巧



材木  
膠皮附

市一

增說文曰市買賣所也 原風俗通曰市恃也言交易而退恃以不匱也 又曰市亦謂之市井言人至市有所鬻賣者當于井上洗滌令香潔然後到市也或曰古

者二十畝為井因井為市故云也又市巷謂之闐市門

謂之闐巷門謂之闐市中空地謂之廛

見鄭玄周禮注一云市宅也

市樓謂之旗亭

張衡西京賦云旗亭五重俯察百隧薛綜注云市樓立亭於上

其市名

有九市四市三市

三輔舊事曰長安有九市丹陽記曰京師有四市洛陽記曰洛陽有三市

一云周禮曰是朝夕之市則三市

方市

見三輔黃圖

金市

洛陽記云金市在大城中

苑市

鬪場市

丹陽記曰苑城市謂之苑陵於陵有鬪場市

都市

列仙傳云元俗賣藥于都市

京

市

見王肅景福殿賦

增又有花市

山堂肆考云揚州人喜戴花每花時開明橋之間拂

旦有花市焉

香市

述異記南方有香市

虛市

南越謂野市曰虛吳賢良云市之所在有人則滿無

人則虛嶺南村市滿時少虛時多故謂之虛

海市

宋蘇軾云

予聞登州海市舊矣以不見為恨乃禱于神廟明日見焉

婦市

風俗志惠州之俗婦女為市男子坐家

亥市

荆吳之俗取寅申巳亥日集于市故謂之亥市

原易繫辭云神農氏日

中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所

蓋取諸噬嗑

噬嗑卦名也言設法以合物也

一曰祝融作市

見世本宋均注曰祝

融顓頊臣為高辛氏火正古史考云神農作市高陽氏衰市官不修祝融修市

增詩曰不績

其麻市也婆娑書曰貿遷有無化居原周禮建國

後立市設其次置其敘正其肆陳其貨財出度量

建國必面

朝而後市王立朝后立市陰陽相成之義

司市掌市之治教刑政量度禁令

以次敘分地而經市以陳肆辨物而平市以政令禁物

靡而均市

物靡者易售而無用禁之則市平

以商賈阜財而行布以量

度成價而徵儻

徵召也物有定價則買者來也

以質劑結信而止訟

質劑

謂兩書一札而別之也若今下手書言保物要還也司農云質劑月平也

大市日昃而市百

族為主朝市朝時而市商賈為主夕市夕時而市販夫

販婦為主又曰司競掌禁屬游飲食于市者司稽掌

巡市察其犯與不物者肆長掌其肆之政令陳其貨賄

名相近者相遠也 增又曰凡市入則胥執鞭度守門

市之羣吏平肆展成奠賈上旌于思次以令市市師泣  
焉而聽大治大訟胥師賈師泣于介次而聽小治小訟  
禮王制曰命市納賈以觀民之所好惡 又曰有圭

璧金璋不粥于市命服命車不粥于市宗廟之器不粥  
于市犧牲不粥于市戎器不粥于市用器不中度不粥  
于市兵車不中度不粥于市布帛精麤不中數幅廣狹  
不中量不粥于市奸色亂正色不粥于市錦文珠玉成

器不粥于市衣服飲食不粥于市五穀不時果實未熟  
不粥于市木不中伐不粥于市禽獸魚鱉不中殺不粥  
于市 左傳齊景公謂晏子曰子之宅近市對曰小人  
近市朝夕得所求小人之利也公曰近市識貴賤乎

原史記曰刺繡文不如倚市門此言末業貧者之資

增又曰玉櫝出于崑山明月之珠出于四海傳賣于市

聖人得之以為大寶 越絕書曰吳市者春申君所造

在湖里 越書曰國豐市五日一會 隋書曰天弁九



星市官之長也主列肆闌閭若市籍之事 原老子曰

美言可以市 列子曰昔齊人有欲金者清旦衣冠而

之市適鬻金所因攫其金而去吏捕問之對曰取金之

時不見人徒見金 增管子曰市者貨之準也是故百

貨賤則百利得 又曰百乘之國中而立市東西南北

五十里千乘之國中而立市東西南北五十餘里 原

魯連子曰孟嘗君逐于齊譚裕子曰富貴則就貧賤則

去此物之必至而理固然也願君勿怨請以市論市朝

則盈夕則虛非朝愛而夕憎之也求存故往求亡故去  
勢使然也 增論語比考識曰從善繹繹襁負而歸市

桓譚新論曰扶風邠亭部言本太王所處其人有會  
日相與夜市如不為期則有重災害 西京雜記曰長

安市人語各有不同有葫蘆語鑠子語紐語練語三摺  
語通名市語 三輔黃圖曰元始四年起明堂辟雍長  
安城南北為會市但列槐數百行而無牆屋諸生朔望  
會此市各持其郡所出貨物及經書傳記笙磬器物相

與買賣雍容揖讓或議論槐樹下 原漢名臣奏曰太

尉屬應劭等議以為鮮卑隔在漠北大羊為羣無君長  
帥廬落之居又其天性貪而無信故自漢興于茲數犯  
障塞且無寧歲吏民創禁不與交關唯至互市乃來靡  
服非畏威懷德實欲中國珍異之貨耳 戴延之西征  
記曰洛陽舊有三市一曰金市在宮西大城內 運命  
論曰遊五都之市則天下之貨畢陳 增隋唐嘉話曰  
洛陽南市隋之豐都市也初築外垣掘得一冢中有銘

曰筮言居朝龜言近市五百年間于斯見矣考其年月

當魏黃初二年也唐六典曰以二物平市以三賈均

市又曰諸市令建標立候陳器辨物宋耐得翁古

杭夢游錄曰自大內和寧門外新路南北寶玉珍異花

果時新鮮味奇品悉集於此其夜市則撲賣奇巧器皿

百物與日間無異其早市則朝馬將動復起開張如遇

元宵尤盛排門私貨民居作肆觀玩鱗次不可勝記

蘇軾曰士如良金美玉市有定價續文獻通考曰遼

聖宗統和中詔禁行在市易布帛不中尺度 又太祖  
神冊中置羊城于炭山之北以通市易 又曰太祖置  
南京城北有市東平郡中置看樓分南北市日中交易  
市北于漏下交易市南 又曰金章宗昌明中詔罷西  
北路蝦蟆山市場 又曰天德二年更市買司為市買  
局 又曰元世祖至元中立回易庫于諸路掌市易幣  
帛諸物 虞集文曰徑寸之珠不粥于三家之市 續

文獻通考曰明太祖洪武中立管市司三日一次較勘

街市秤尺併依時估定其物價 劉基文曰百廛之市  
不畜噬犬 帝京景物略曰大明門左右日日市曰朝  
前市東華門外歲燈節十日市曰燈市東華門內月三  
日市曰內市正陽橋日昃市曰窮漢市城隍廟月朔望  
二十五日市曰廟市

市二

原史記曰司隸校尉解光曰王根縱橫恣意大治室第  
中立土山而立兩市殿上赤墀戶下青瑣 又曰哀帝

謂鄭崇曰君門如市對曰臣門如市臣心如水 漢書

曰楚王戊與吳通申公白公二人諫不聽衣之赭衣使  
杵臼椎舂于市 後漢書曰張楷字公超能作五里霧

學者成市因號曰公超市 東觀漢記曰樊重治家產

業起廬舍高樓連閣陂池灌注竹木成林閉門成市

華嶠後漢書曰宋登為汝陰令為政能明號稱神父出

為潁川太守市無二價道不拾遺 增謝承後漢書曰

王充字仲任會稽人家貧無書常遊洛陽肆閱所賣書

魏書魏時衣冠無不遊市華歆為吏休沐出府闔門

自守 蕭子顯齊書曰帝于芳樂苑中立市大官每旦

進酒肉雜肴使宮人屠酤貴人潘氏為市令帝為市魁

執罰爭者就潘氏判決 神仙傳曰李何者蜀人也世

傳見之不老常乞於成都市所得隨以與貧者夜去朝

還市人不知其宿處 鑑誠錄曰唐賈島初赴名場日

以八百舉子所業悉不如已高吟鬧市旁若無人 山

堂肆考曰唐杜佑為司徒嘗言致仕之後必買小駟跨



之著粗布襴衫入市看盤鈴傀儡足矣 宋魯應龍括  
異志曰嘉禾有橋四角刻石孩兒歲久為怪夜月遊嬉  
于市 元史孝友傳東平王閏父食必須魚肉閏朝夕  
勤苦入市營奉無闕 又曰永平龐遵母病欲食魚遵  
求于市弗得歸途歎恨忽有鯉魚躍入其舟 宋濂鄭  
氏孝友傳元鄭太和性正方子孫化之不識廛市嬉戲  
事 又王毅傳元王先生毅六歲知好書家單不能致  
每借市中一誦輒能記憶 又孝子丘鐸傳至正時孝

子丘鐸賣藥市中以給親歡然忘其貧 楊循吉吳郡  
往哲記曰明王仲光先生志不願仕居無妻子髻髻布  
袍游行市中

### 市三

原設次

開場

上詳前一 班固西都賦  
曰九市開場貨列隧分

殷室

齊

宮

太公六韜曰武王伐殷得二夫人問曰殷國將亡亦  
有妖乎曰殷君喜修宮室大者宮室九市 戰國策

曰齊國將亡亦有妖乎其

鶴舞

狼入

吳越春秋曰  
吳王闔廬有

一人曰齊桓公宮中七市

女怨王先食蒸魚乃自殺闔廬痛之葬於郭西閭門外  
乃舞白鶴於吳市令萬人隨觀 劉向洪範傳曰秦惠

王四年狼入咸陽市昭

閱書

滌器

上詳前二漢書司馬相如與

文君如臨邛盡賣其車騎而買酒令文君

百貨萬

商

上詳前一左思蜀都賦曰亞以少城接于其西市

麗星

傳玉

懸金

上詳前一史記曰呂不韋為丞

氏春秋布之咸陽市門懸千金于其上

吹簫

擊筑

史記

云伍子胥出昭闕夜行晝伏至于陵水無以餬其口吹

離漸離擊筑軻和而歌于市中

雲曼

星繁

王虞洛陽賦曰

肇建三市屋開疆里列肆雲

梅福

韓康

漢書曰王莽亂政梅

福一朝棄妻子去九江至今傳以為仙其後人有見福于會稽者變姓名為吳市門卒後漢書曰韓康字伯

休京兆潯陵人也常採藥名山賣于長安市口不二價

過肆

倚門

左太冲吳都賦曰輕

輿按轡以經隧樓船舉

荆飲

聶屠

上詳擊筑下詳屠

邠

帆而過肆

下詳前一

亭

湖里

並詳前一

季主卜

君平筮

史記曰司馬季主卜于長安東市

漢書曰嚴君平卜筮于成都市以為卜筮賤業而可惠衆人有邪惡非正之事則依蓍龜而言之

信

陵過

宜僚隱

史記魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大梁門監者魏公子信陵君置酒大會

客公子從車騎虛左自迎之侯生謂公子曰臣有客在市屠中願枉車駕過之楚國先賢傳曰熊宜僚楚人

也隱居市南

爭利

容奸

張儀曰爭名于朝爭利于市漢書曹參為齊相將

不屈于時

去屬後相曰以齊獄市為寄夫獄市者所并容也若擾之奸人安所容乎

**質劑**

**歛賒**

周禮

質人掌凡買賣者質劑焉大市以質小市以劑注質劑契券也大市人民奴婢小市兵器珍異也又司市之

職謂人貨不售則歛而買之人無貨則貫而與之

**展成鬻慝**

上詳前一慝惡物也

**五均**

**百鄠**

長安五都市為五均謂洛陽邯鄲臨淄宛成都也西都賦旁流百鄠

**征屨**

**奠價**

關市之征屨而不稅注稅其舍而不稅其物奠定也定其物價

**貿遷**

**生聚**

上詳前一

**阿枉**

**偽飾**

漢第五倫字伯魚督鑄錢市無阿枉

禮凡為偽室之禁在民者十有二在商賈者各十有二

**觀好惡**

**抑兼并**

上詳前一

王莽時劉歆書言樂語有五均傳記各有幹焉今開賒貸張五均設諸幹者所以齊衆庶而抑兼并也遂于

長安及五都  
立五均官

訾呵減價  
凶荒無征

魏衛臻父茲字子許與周文生

俱稱盛德郭林宗與二人共至市子許買物隨價售值  
文生訾呵減價乃取林宗曰子許少欲而文生多情非  
徒兄弟父子也言相去遠如此也  
國凶荒  
札喪則市無征而作泉注大鑄錢以饒民  
朱公積

居  
晏子近市

史陶朱公積居與時逐下詳前一

以有易無  
隨價

售直

孟子曰古之為市者以其所有易其所無下詳上

灌嬰鬻繒  
崔寔酤

釀

漢書灌嬰以鬻繒為業崔寔以酤釀鬻販為業詳酒

踊貴屨賤  
志淫好

僻

左傳踊則足之用也

通關帶閭  
開壩列肆  
聚四方之人

致九州之貨

京師九市以致九州之貨

裨販

交質

市刑  
增建

標

擊鼓

上詳前一  
唐史百官志凡  
市日中擊鼓三百以會衆

要津

中署

唐崔融疏市必要津  
唐文粹李庾西都賦  
貨隧分鄺物次駢連中署市師夕咽朝昏

郎中掌

天子遊

唐百官志金部郎中掌兩京市交易之事

萬貨叢集

百工填委

唐羅隱市賦齊侯幸晏子所止  
引目長視曰彼也何哉如蜂如

蟻萬貨叢集百工填委  
紛紛汨汨何可勝記

貨盈則盈

貨散則散

又曰

對曰貨盈則盈貨散則散賢愚並貿善惡相混物或戾  
時雖是亦非工如善事雖賤必貴誰有帳籍詎假文字  
蜀桑萬晦吳蠶萬机及此而耗繫何所之  
東海魚鹽南海寶貝及此而耗其誰主宰  
所資錐刀

以營升斗

續文獻通考宋理宗嘉禧中臣寮言蔬菜  
魚肉日用所須販夫販婦所資錐刀以營

升斗若皆以官價強取之終日營營錢本乾沒

部車赴集 常價依民

又曰遼聖

宗統和中詔以南北府市場人少宜率當部車乘赴集開奇峰路通易州市 又曰宋淳熙中詔諸路州縣市

令收買物色並

早休 暮宿

杜甫詩山縣早休市李白詩曰暮宿淮陰市

依民間常價

爭米

買薪

杜甫詩曰小市常爭米蘇軾詩斛米買束薪百用資之市

鬻蠶

擔花

潛確類書蜀中春月村市聚為歡樂謂之蠶市眉之二月鬻蠶器于市因作樂縱觀之謂之蠶

市也

即花

貨釵

訪白

唐蔣防霍小玉傳玉資用乏絕令侍婢浣紗將紫玉

市事詳前一

釵一隻託西市寄附鋪侯景先家貨之乃其小時上頭釵也 唐裴航經藍橋驛遇雲英願納厚禮為娶母曰

昨有神仙遺藥一刀圭須玉杵臼搗之有得之者始許此女航至京國日子坊曲鬧市訪所謂玉杵臼者竟得



之而

看樓

塌房

遼太宗事詳前一

續文獻通考

貨物

三家

百廛

元虞集語詳前一  
明劉基語詳前一

乘駟入

得酒

還

杜佑事詳前二  
僮僕來城市瓶中得酒還

杜甫詩曰

白羊遊

絳衣過

晉衛

玠傳

曰玠少時乘白羊於洛陽市舉市共觀咸曰誰家

壁人于是家門州黨號為壁人

華陽國志曰王長文

著絳衣帽牽猪過市

始得魚菜

博取魚蝦

宋黃山谷詩曰

乞人與語偽不聞

稍尋羊豕町疇行始得村落魚菜市

又范遼山

趙

市晴嵐詩曰樵人賣薪不買米滿籃博取魚蝦歸

岐賣餅

呂先販葱

魏略曰趙岐自匿姓名賣餅北海市中安丘孫嵩年二十見岐察非

常人乃停車問曰賣餅幾答曰賣餅三十嵩曰視子非

賣餅者乃載岐歸家

梁書曰呂僧珍為南兗州刺史

從兄子先以販葱為業僧珍至乃棄業求州官僧珍曰  
吾荷國恩重以無報効汝等固有常分豈可妄求叨越  
當速反  
葱市耳  
攸緒貨卜  
呂向閱書  
孔帖曰唐武攸緒少  
變姓名賣卜長安市

中得錢輒委去之  
又曰

玉有定價  
珠不輕鬻  
宋蘇

呂向每賣藥即市閱書

軾語詳前一  
元

點檢市易  
較勘秤尺  
續文獻通  
考金太和

虞集語詳前一

中設點檢司車駕所至仍令百

同其度量  
別以精

姓市易  
明太祖事詳前一

粗  
荒禮無征  
珪璋不鬻  
士馬星繁  
寶貨山積

雖負販而有尊  
故質劑以結信  
既泉布之攸歸

何器用之或異

俱唐人判

冒良苦之巧言  
數量衡于

險手

韞藏以待價 抱挈而求沽

帖孔

官既與民相

資民亦樂為官市

宋紹定時李鳴奏祖宗時貨輕而錢重錢之在官者先期而給絹貨

之在民者易歲而輸官官既與民相資民亦樂為官市是之謂和買

市四

市僧

互市

貨殖附

原不價

禮觀君子衣服服劍乘馬不價注不敢平莫諸物

不物

不合度之物

不

鬻

詳前

赦刑人

周禮國君過市則刑人赦夫人罰一幕世子罰一帝命夫罰一蓋命婦罰一

一

增徙市

檀弓歲旱穆公曰吾欲徙市而奚若縣子曰為之徙市不亦可乎

易關

市

月令仲秋易闕市來商旅

原絳市

傳曰晉獲秦諜殺之絳市六日而更生

不加

又曰山木如市不加于山魚鹽蜃蛤不加于海注如在山海畔之價

柳市

漢萬章字子夏豪俠居長

安城西柳市號曰城西萬子夏

增立之平

法言一關之市必立之平

原華歆不

遊

注詳前二

增錦市

文選迎山客于錦市

不遊市

北史市者交利之所君子無故

不遊觀焉

梅市

潛確類書梅市在紹興府城西以梅福名

虎市

又曰靈鷲山在韶州府城

西南舊多虎一名虎市

夜市

又曰馬燈行火記當年東京繁華之處夜市燈火最盛婆利國以

夜為市自掩其面

宮市

孔帖韓愈上疏極論宮市貶山陽令

多淫巧

崔融疏周官七

曰關市以市多淫巧

市者兼受好惡

又曰市者兼受好惡若甚則細人無所容

外

區琛琲

孔帖王方慶遷廣州都督南海歲有崑崙舶市外區琛琲

何樓

詩話宋京師有何樓

其下所賣物多虛偽故以名之今樓已廢而語猶相傳也

原市僧

賈師

周禮賈師定物

價各掌次物有貨財莫其價質人注質平也

司市

詳前

首率

漢書曰節駟僧注節

謂節物貴賤際僧其餘利比于千乘之家僧謂會合二家交易者駟會首率也

邪羸

在僧牛下

干木

淮南子干木晉大駟注大駟僧也

君公

後漢王君公僧牛自隱號曰牆東王君公

增僧賣

後漢書曰羊公字雍伯性孝本以僧賣為業

子顏

又曰吳漢字子顏王莽末亡命

漁陽以販

原劉仲

長安市僧劉仲為市吏所辱踏折其足學問經行周流海內後以有

馬為業

道微不就衆歸其德

增貼額辨履

晉令曰僧駟者皆著巾白帖額題所駟僧者姓名于上一

足著白履一足著黑履

官私牙

明大誥云天下府州縣鎮店去處不許有官牙私牙一切客商

貨物照例投稅  
之後任從發賣

原互市

禁越市

漢書高后時有司  
請禁南越關市鐵

器尉陀遂  
稱南武帝

文吏繩關出

又曰渾邪王至賈人于市者  
坐當死五百餘人汲黯曰渾

邪王來虛府庫賞賜發良民侍奉愚夫市買長安  
中文吏繩以關出財物如邊關乎臣竊不取也

通

蜀賈

又曰張騫通滇國蜀  
賈間出私物豐贍

梁習責延

魏志梁習字子  
虞為西部都督

鮮卑大人育延五千騎請互市習許于空城  
中交易胡侵民習乃責延斬之餘不敢動

襲市忘

義

晉周浚隨王渾伐吳在弋陽南北為互市而諸將相  
襲奪以為功吳蔡敏兄珪為將在秣陵與敏書曰疆

場之上往往襲奪互市此甚  
不可無以小利而忘大義

滕修破賊

晉滕修數討  
南賊不能制

陶璜曰兩岸仰吾鹽鐵斷而不市當壞田  
器如此二年可以戰而滅從之果破賊也

私市收利

又祖述在鎮石勒求互市不報而聽私市收利十倍公私豐贍

**武昌麤市**

又陶侃鎮武昌立麤

市于郡東

**彭州羌市**

金部格云穀松當悉維翼等州熟羌每年十月以後即來彭州

大收其利

互市易法時差上佐一人于蠶崖關外

**官司對物價**

依市法至市場交易勿令百姓與往還

開市令云諸外蕃與緣邊互市皆令官司檢校其市四

面穿壅及立籬垣遣人守門市易之日如後各將貨物

畜產俱至市所官司先與

**慮懷寶以越邦**

**雖獻環**

蕃人對定物價然後交易

**而勿闕**

**增舟航所聚**

唐崔融議天下諸津舟航所聚旁通巴漢前詣閩越交貿往來

憧憧永

**鹿門設牆**

續文獻通考宋理宗景定中開樞場于樊城外築土牆于鹿門山外

日也

以通

**蜜蠟鐵驪蛤珠青鼠**

又曰遼太宗時開南雍州高昌渤海以南宋西北諸

市易

路高麗之貨故金帛蜜蠟鞋鞵蛤珠

青鼠等物來易于遼者道路襁屬

氈銀不鬻

又曰遼興

宗重熙中禁

氈銀鬻入宋

榷場各置

又曰金熙宗皇統三年許宋人之請各置榷場于兩界以

通互

珠玉無用

又金嘗謂夏國以珠玉易我絲帛是以無用易我有用命罷之

鴨

市

江立市

又曰元世祖中統中于高麗鴨綠江西立互市

私商有禁

又中統初置互市于

連水軍禁私

出入有閑

又曰明初市舶提舉掌海外朝貢市易之事辨其使人表

商不得越禁

文勘合之偽禁其私貨

貿遷海孺集朝夕于泉寶

閑其出入而慎館穀之

交易嶺徼得關石于他山

唐人判

原貨殖

子貢

賜不受命

而貨

計然

合璧事類計然者濮上人善計算范蠡師事之

樊重

後漢樊重好貨殖資

殖焉



至巨萬恩加鄉  
曲賑贍宗族

販脂 貨殖傳翁伯以販脂而傾  
縣邑張氏以賣漿而踰侈

洗

削 又云質氏以洗削而  
鼎食洗削治刀劍也

胃脯連騎

又云濁氏以胃脯  
連騎胃脯謂以沸

湯燂羊胃以末椒薑  
桂暴之使燥是也

馬醫擊鐘

又云張里以  
馬醫而擊鐘

等千

戶侯

又云水居千石魚陂山居千章之楸安邑千樹棗  
燕秦千樹栗蜀漢江陵千樹橘江淮常山以南河

濟之間千樹梨陳夏千畝漆齊魯千畝桑麻渭川千畝  
竹名國萬家之城帶郭千畝畝鍾之田若干畝厄齒千  
畝薑韭皆與

千戶侯等

比千乘家

又云大都酤一歲千釀醢醬  
千甕漿千甌屠牛羊彘千皮

穀糶千鍾薪橐千車船長千丈木千章竹竿萬个輶車  
百乘牛車千輛木器漆者千枚銅器千鈞素木鐵器若  
厄齒千石馬蹄躐千牛千足羊彘千雙童手指千筋角  
丹沙千斤漆千斗藥麴鹽鼓千合鮎鯊千斤甌鮑千鈞

棗栗千石者三之孤裘千皮羔裘千石旃席千具他果菜千鍾子貸金錢千貫節駟儉亦比千乘之家

**增計算執籌**

合璧事類曰晉王戎性好興利廣收八方園田水碓周徧天下積寶聚錢不知紀極

每自執牙籌晝夜

**身障二麓**

又曰阮咸傳云祖約性好財有詣約約料理物

計算常若不足

客至屏當不盡餘

**衣繫衆鑰**

又曰漢吏部侍郎張允家資萬計而性吝不委

兩小麓傾身障之

妻子自繫衆鑰于衣下如環佩聲郭威入京

**父焚債**

師允匿佛殿藻井之上板壞而墜凍餒以卒

**券**

又曰宋顧覲之子綽私財甚豐鄉里士庶多負債覲之禁不能止後誘出負券一大厨悉令焚之語遠近

皆不復還綽

**鬼笑營方**

又曰宋劉伯龍侍郎歷仕九卿郡守貧窶尤甚常在家慨

懊恨彌日

然將營什一之方聞一鬼在旁撫掌大笑伯

**善轉移**

龍歎曰貧窮固有命乃復為鬼所笑遂止

函史宋蘇洵妻程善轉移治  
生明允及二子得篤志于學

通舟楫

元虞集曰通舟楫以足貨殖

貿易交通

明黃省曾吳風錄曰元世用朱清張瑄為海運瑄子文虎遂以戶部尚書領漕取路

大洋由是朱張二姓俱得以交通諸蕃市易

## 市五

原詩梁庾肩吾看放市詩曰旗亭出御道游目暫迴車

既非隨舞鶴聊自索枯魚

一作入看書

懸龜識李主榜酒見

相如日中人已合黃昏故未踈 陳張正見賦得日中

市朝滿詩曰雲閣綺霞生旗亭麗日明塵飛三市路蓋

入九重城竹葉當壚

一作杯

滿桃花帶綬輕唯見爭名利

安知大隱情

增宋范成大燈市詩曰吳臺今古繁華

地偏愛元宵影燈戲春前臘後天好晴已向街頭作燈  
市疊玉千絲類鬼工剪羅萬眼人力窮兩品爭先最先  
出不待三五迎東風兒童種麥荷鋤倦偷閒也向城中  
看酒壚博塞雜歌呼夜夜常如正月半災傷不及什之  
三歲寒民氣如春酣儂家亦幸荒年少始覺城中燈市  
好

原賦晉成伯陽平樂市賦曰惟市之由興自炎帝之所  
創聚財貨以利用等廝事之莫尚爾乃列巷千所羅居  
百族街衢相望連棟接屋則有目語額瞬動額塞鼻談  
智于尺寸之間窺窬於分毫之利 增明楊慎藥市賦

曰負局磨鏡之翁箍桶講易之叟扶龜牀于行阿策鳩  
杖於林藪嚴遵之芳乳平分王烈之香膏共剖是月也  
江波錦落火井星還楓瑟瑟而鳴籟菊英英而綴斑訪  
名迹于古昔啓藥市於重關被開明廣都之野帶杜宇

天隳之山

原箴晉成公綏市長箴曰貿遷有無市朝有處人以攸  
資貨以攸敘交易而退各得其所曹參相齊清淨以義  
姦不可擾顧託有寄市臣掌肆敢告執事

原教晉王彪之整市教曰古人同市朝者豈不以衆之  
所歸宜必去行物近檢校山陰市多不如法或店肆錯  
亂或商估沒漏假冒豪強之名擁護貿易之利凌踐貧  
弱之人專固要害之處屬城承寬亦皆如之 梁簡文

帝移市教曰臨淮作守白鹿隨而忘返蕭令解綬黃雀  
從而不歸况復衛卒遮車追民擁榜瞻言前古眇愧弘  
多吾旅泊冬川阻茲涸水日中總會交貿遷移雖樊無  
外取要得所求而旗亭舊體自有常處不容近違孔奮  
遠逐曹參正恐舊肆盈虛或成彫廢 周庾信答移市  
教曰昔張楷碩儒尚移弘農之市宜宮妙篆猶致酒壚  
之客况復德總郇周聲高梁楚希風慕義之士舉袂成  
帷臥轍反車之流摩肩相接遂使王充閱書之處遠出

荒郊石苞販鐵之所翻臨涯岸聖德謙虛未忘喧湫欲  
令吹簫舞鶴還反舊鄺賣卜屠羊請辭新聞而交貿之  
黨好留岐幽之衆難遣

增文唐劉禹錫觀市曰由命士已上不入于市周禮有  
焉乃今觀之蓋因也元和二年沅南不雨自季春至于  
六月毛澤將盡郡守有志于民誠信而雩遂徧山川方  
社又不雨遂遷市于城門之遠余得自麗譙而俯焉肇  
令下之日布市籍者咸至夾軌道而介分次焉其左右



前後班間錯跼如在闕閫制其列區榜揭價名物參外

裔之貨馬牛有牽

集作緯

私屬有閑在中笥者緘文及素

馬在几閣者彤雕及質焉在筐筥者白黑巨細焉業於

饗者列饗饅陳饌餌而必然業於酒者舉酒旗滌杯盃

而澤然鼓刀之人設高俎解豕羊而赫然華實之毛畋

漁之生交蜚走錯水陸羣狀顯名入隧而分韞藏而待

價者負挈而求沽者乘射其時者竒贏以遊者坐賈顯

顯行賈遑遑利心中驚貪目不瞬于是質劑之曹較估

之倫合彼此而騰躍之易良苦于巧言數量衡于險手  
杪忽之差鼓舌僇僇詆欺相高詭態橫出鼓囂譁坐烟  
埃奮羶腥疊中履嚙而合之異致同歸雞鳴而爭赴日  
午而駢闐萬足一心恐人我先交易而退陽光西徂守  
犬烏烏樂得腐餘是日倚衡而閱之感其盈虛之相尋  
也故著於篇

增記明劉基市隱齋記曰賈君性之居越之蕭山築室  
一區在闌閭中高其垣而不覲車馬之塵深其宮而不

聞閭閻之聲以其徑路宛轉戶庭清謐而不與鄙俗者  
接也王君子充過而命之曰市隱而賈君俾予記夫隱  
所以全身遠害也市者商販所集爭利錐刀之所也故  
士不樂居焉而古人乃有隱于市者以其卑賤混濁足  
以自穢而泯其名也今賈君居于市而不與市人同其  
行事得無異於古之隱於市者乎

商賈一

增白虎通曰商賈何謂也商之為言商也商其遠近通

四方之物以聚之也賈之為言固也固有用物以待民  
來以求其利者也 詩曰如賈三倍君子是識言利三  
倍非君子所宜識也 書曰肇牽車牛遠服賈 周禮

太宰以九職任萬民六曰商賈阜通貨賄

注行曰商處曰賈阜賄布

帛貨金玉也

又曰任商以市事通財貨 又曰通四方之

珍異以資人謂之商賈

禮記月令孟秋易闕市來商

旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉皆至則財不匱上

無乏用百事乃遂

注易闕市謂輕稅以來通商旅

春秋傳曰賈欲贏

而惡踴乎 史記貪賈三之廉賈五之

注貪賈未當買而買故得利少

十得三之利廉賈十得五之利

又曰夫用資求富工不如商 漢書

商賈大者積貯倍息小者坐列販賣操其奇贏日遊都  
市乘上之急所賣必倍 又漢高祖令賈人不得衣綵  
乘車重租稅以困辱之孝惠高后時為天下初定復弛  
商賈之律 唐史韓琬上言往者商賈出入萬里今市  
井至失業 管子曰處商就市井合羣萃而別其郡之  
貨以知其市之價負任擔倚以周四方料多少貴賤以

有易無是以奇怪異珍以時而來旦夕從事于此以教子弟相語以利相示以時相陳以知價其父兄之教不肅而成子弟之學不勞而能故商之子恒為商 又曰商人通賈倍道兼行以夜續日千里而不遠者利在前也 韓子曰楚人有賣其珠于鄭者為木蘭之櫃薰桂椒之櫝綴以珠玉飾以玫瑰輯以翠羽鄭人買其櫝而還其珠此可為善賣櫝也未可謂善鬻珠也 淮南子曰賈多端則貧工多伎則窮心不一也 唐譚子化書

曰賈所以務財 明郁離子曰蹶叔商于汶上必相貨  
之急于時趨之無所往而不與人爭比得而趨者畢至  
輒不獲市反謂之善賈者收入所不爭時來利必倍此  
白圭之所以富也弗聽十年而大困 唐六典曰屠酤  
興販者為商 又曰以三賈均市精為上賈次為中賈  
粗為下賈 崔融疏曰商賈藏于篋 韓愈原道篇曰  
為之賈以通其有無 房魯上節度使書曰夫賈居闕  
屨藏其貨物候有求者雖巨人必恭然而請價人言其

直必高之曰若干乃得求者率不能小減而市矣及其人持物貨厯戶而自唱曰某好物某好貨其將市雖小兒童則色然視之問其直幾何誠金玉其物貨祇以盜有而竊置為疑然何以至是彼不求此望售也 宋蘇

軾上曾參政書曰鬻千金之璧者不之于市而之于家則願觀者塞其門觀者歎息而主人無言焉 續文獻

通考曰遼聖宗統和中耶律隆運為大丞相請平諸郡商賈價從之 又曰金正隆中詔汝州百五十里內州



縣量遣商賈赴溫湯置市 又元成宗元貞中諸使外國者不得為商 又英宗至治中置市舶司于泉州慶元廣東三路聽海商貿易歸徵其稅禁子女金銀絲綿下番其餘並無所沮 又曰元世祖中統中立燕京平準庫以均平物價 又曰明世宗時凡販鬻之徒賣物以賤為貴買物以貴為賤者杖

## 商賈二

增左傳衛文公通商惠工 又曰鄭桓公與商人俱出

自周斬蓬蒿而共處盟曰爾無我叛我無彊貨爾有利  
市寶貨我勿與知 又曰晉荀瑩囚于楚鄭賈人將寘

諸楮中以出 又曰秦師及滑鄭商人弦高將市于周

遇之以乘韋先牛十二犒師 史記呂不韋陽翟大賈

以販賣為事家累千金 漢書桑弘羊賈人子以心計

言利事析秋毫

注心計不  
用籌算

論衡曰揚子雲作法言蜀

富賈人齎錢十萬願載于書子雲不聽 魏志曰王烈

字彥方辟公孫度長史以商賈自穢 齊書曰范雲為

始興內史撫以恩德罷去停候商賈露宿 異苑曰晉陵曲阿楊晚資財數千萬計三吳人皆取值為商賈治生輒得倍值或行長江卒遇暴風及劫盜者若貸晚錢多獲免濟也 孔帖唐崔陵為湖南觀察使商賈流通貨物益饒 又曰徐申進嶺南節度使外番歲以珠璣瑁香文犀浮海至申于常貢外未嘗賸索商賈饒盈又曰盧鈞擢嶺南節度使海道商船始至異時帥府爭先往賤售其珍鈞一不取 宋元懷拊掌錄曰紹興中

河南往來客商攜長安秦漢間碑刻求售于士大夫多

得善價 續文獻通考金泰定中御史辛鈞言西商鬻

寶動以數千萬計請節其費 元史劉濬戰死子健散

家貲結死士百人詐為工商入賊中以復父讎 明郁

離子曰濟陽之賈人渡河而亡其舟棲于浮苴之上號

焉有漁者以舟往救之賈人曰救我與百金漁者載而

升諸陸則與十金他日賈人浮呂梁而下舟薄于石又

覆漁者在焉人曰盍救之漁者曰是許金而不酬者也

立而視之遂沒

商賈三 抑商市籍附

原通賄 用資

俱詳前一

欲贏

自穢

俱詳前一

百族

三

倍

商賈列百族下詳前一

市事

賈區

上詳前一為軍正丞監軍御史穿

漢書胡建

軍壘垣為賈區建斬之注賈區立廬道旁賣物

服賈

通商

上詳一下詳二

相語

利

不求豐

上詳一人易資不求豐焉明徵其詞也

傳曰晉文公示信于市

爭錐

刀

操奇贏

傳錐刀之末將盡爭之貨操其奇贏謂利也詳前一

阜財貨

通珍異

上詳市一下詳前一

闕市無索

貨財不匱

月令季春索不禁察

詳一下

桓公與盟

荀瑩將出

俱詳二

家累千金 事

析秋毫

俱詳前二

夏則資皮冬則資絺

貪賈三之廉賈

五之

國語言賈人也 下詳一

識其貴賤

通以有無 輕其關

市利以質遷

通五都之貨

有十倍之價 乘時

射利通天下之財

以有易無趨日中之市

浚農工

以生利宜招損

急關市之稅貨則不通

增興販

流通

上詳一下詳二

黠商

愚賈

孔帖唐李嶠曰今道人私度者幾數萬黠商大賈詭

名偽度 又曰劉元子云有學無才猶愚賈 搯金不能貨殖

通有無 均上下

俱詳

一  
萬商往來

四海絲歷

孔帖李白  
任城壁記

坐賈顯顯

行賈遑遑

詳前劉禹  
錫觀市

萬船繼至

百貨錯出

唐文粹  
權德輿

杜岐公淮  
南遺愛碑

賣甕計息

得錢立本

合璧事類俗傳有  
貧人止能辦販隻

甕之資夜宿甕中心計曰此甕賣之若干其息已倍矣  
吾得倍息遂可販二甕自二化而為四所得倍息其利  
無窮遂喜而舞不覺甕破隋唐嘉話劉伯芻侍郎所  
居巷日有鬻餅者早過戶必聞謳歌當爐名與萬錢令  
多其本日取餅償之後過其戶絕不聞歌聲呼至問曰  
何輟歌之遽乎對曰本領既大心計轉粗不暇唱渭城  
矣

貸錢致金

治生倍值

梁書陸驗少貧苦邑人吉  
卿者甚富驗傾身事之吉

卿貸以錢朱驗借以商販遂致千金  
出郡下散貲以事權貴下詳前二

所以務財于

馬藏篋

俱詳一

託資閭閻

徇彼盈虛

唐人判

巨人請

價主人無言

俱詳一

河南售碑

曲江陳貨

上詳二明馮

時可蓬窻夜話白唐時最重曲江宴是日商賈皆以奇物麗貨陳列

量遣溫湯

禁商

海外

金正隆中事詳前一金成宗事詳前一

有禁金銀不鬻子女

續文

獻通考金成宗元貞中禁舶商無以金銀通海下詳一

鬻寶請節許金不酬

金辛鈞事詳前二明郁離子事詳前二

收所不爭利來必倍

俱詳前一

必藉美言

爰資善價

化其小大

是等精粗

顧

惟遷貨何必守株

俱唐人判

商旅轉販

有無相易

金高



汝礪疏

曾不昏于作勞

徒乘時以射利

唐人判

惟歛

出入之商賈

不稅往來之行人

唐崔融疏

原抑商市籍

漢高重稅

孝惠弛律

秦時民蓄積餘業以稽市物漢高重租稅以困辱詳前

一

不得為吏

不得名田

漢孝惠高后時市井子孫亦不得為吏漢書賈人

有市籍及家

皆不得名田

調謫戍邊

令相糾告

漢發七科謫戍邊身有市籍父

母及大父母有市籍者皆調

桓譚字君山上疏言可

令商賈自相糾告非身力所得以贓罪告者如此則力

弱而

有籍不官

經任解黜

有市籍不得官父母大父母有市籍亦不得官

歸田

諸官人身乃國籍大功已上親自執工商家專其業

不得任其舊經職任自解黜必有事用者三年之後聽

用

關市之征 素封之富

周禮司關掌貨賄之節以  
關門故有關市之征注謂

稅商也

史諸富者無秩祿爵

無衣錦

不鬻斜

上詳

邑之人與封君比者命曰素封

前一

斜不

鬻良雜苦

良善也  
苦惡也

專利奪人

急商

中尺度物

緩農 去末反本

乘堅策肥

眩其  
邊鄙

履絲曳縞

專

市之商 兼人之利

政貴得中

法惟經久

縱則

不可 無之亦難

關市之征必專其利

商旅不至

則匱于財

通四方之財誠宜加惠

專三倍之利何

用損多

如欲羸之罔極下必兼并

償知懼而莫來

上將之用

增稅歸頭下

和市邊城

續文獻通考遼志有頭下軍州

者官位居九品之下及井邑商賈之家征稅各歸頭下

又曰金宣宗興定中敕和市邊城軍輸無得抑配貧

民

平準平物

賣貴買賤

元世祖事詳前一明世宗事詳前一

以收

以斂實著于周經

或與或求蓋存乎易象

用懲末

作示禁淫利

用貧求富猶或慕于工商

化有遷

無詎均勞于蘆蓼

罔愆五口之商

俾齊三倍之賈

並唐

人判

商賈四

原擇利

而行

放利

放于利而行

喻利

小人喻于利

趨利

增

權貴賤

貨殖論貴上極則反賤賤下極則反貴貴出如糞土賤取如珠玉

與時俯仰

貨殖傳闔中富商大賈大抵盡諸田田畺田蘭韋家栗氏其章章尤異者也皆與時俯仰獲其贏利

雍

樂之業

貨殖傳行賈丈夫賤行也而雍樂成以饒販脂辱處也而雍伯千金

南陽行賈

又曰宛孔氏之先梁人也以鐵冶為業秦伐魏遷孔氏于南陽因大鼓鑄規陂池連車騎游諸侯通商賈之利有游閑公子之名然其贏得過愈于織畺致富千金故南陽行賈盡法孔氏之雍容

算絳

漢書武帝

初算絳商以取利者雖無市籍各以其物自占率絳二千而算一注絳絲也以貫錢一貫千錢率計以二千錢

者則出一算一算者百二十師古曰謂儲積錢者計其絳貫而算之也

族代之蠶

文選商修

族代之  
所幣

均利

唐陸贄田賦曰  
占商賈以均利

金珠貝甲修牙文犀

劉蛻獻南海崔尚書書南海寶莞摧  
之地有金珠貝甲修牙文犀之貨

### 商賈五

增詩北周庾信江中賈客詩曰五兩開船頭長橋發新

浦懸知岸上人遙振江中鼓 陳後主估客樂曰三江

結儔侶萬里不辭遙恒隨鷁首舫屢逐雞鳴潮 唐李

白賈客樂曰海客乘天風將船遠行役譬如雲中鳥一

去無踪跡 劉禹錫賈客詞曰賈客無定遊所遊惟利

并眩俗雜良苦乘時取重輕心計析秋毫搖鈎侔懸衡  
錐刀既無棄轉化日已盈徼福禱波神施財遊化城妻  
約雕金釧女垂貫珠纓高資比封君奇貨通倖卿趨時  
鷺鳥思藏鏹盤龍形大艫浮通川高樓次旗亭行止皆  
有樂關梁自無征農夫何為者辛苦事寒耕 張籍賈  
客樂曰金陵向西賈客多船中生長樂風波欲發移船  
近江口船頭祭神各澆酒停杯共說遠行期入蜀經蠻  
誰別離金多衆中為上客夜夜算緡眠獨遲秋江初月

猩猩語孤帆夜發瀟湘渚水工持楫過暗灘直過山邊  
及前侶年年逐利西復東姓名不在縣籍中農夫稅多  
長辛苦棄業長為販寶翁 劉駕反賈客樂曰無言賈  
客樂賈客多無墓行舟觸風浪盡入魚腹去 黃滔賈  
客曰大舟有深利滄海無淺波鯨鯢齒上路何如少經  
過

百工一

增說文曰工巧飾也 書曰工執藝事以諫

諫失  
常也

又

曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘 周禮智者創物

巧者述之守之世謂之百工百工之事皆聖人作 又

曰太宰以九職任萬民五曰百工飭化八材

注謂珠象玉石木金

革羽飭化

又曰審曲面勢以飭五材以辨民器

注審察五

謂治之也

材方面形勢曲直之宜以治之

又曰天有時地有氣材有美工有巧

合四者然後可以為良 禮記曲禮曰天子之六工曰

土工金工石工木工獸工草工典制六材 月令季春

曰命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭



幹脂膠丹漆毋或不良百工咸理監工日號毋悖于時

毋或作為淫巧以蕩上心 季秋曰霜始降則百工休

孟冬曰命工師效功陳祭器按度程毋或作為淫巧

以蕩上心必功致為上物勒工名以考其誠功有不當

必行其罪以窮其情 春秋傳曰五雉為五工正主工

之官 又曰山有木工則度之 漢書曰作工成器曰

工 唐史百官志凡工匠以州縣為團五人為火置長

一人 又曰少府鈿鏤之工教以四年車輅樂器之工

三年平墁刃稍之工二年矢鏃竹漆屈柳之工半焉冠

冕弁幘之工九月 又曰工匠四月至七月為長功二

月三月八月九月為中功十月至正月為短功 元史

耶律楚材曰制器者必用良工守成者必用儒臣 老

子曰代大匠斲者無不傷其手 莊子曰工倕旋而蓋

規矩指以物化而不以心稽 又輪扁對齊桓公曰斲

輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之于手

而應之於心臣不能以喻臣之子臣之子亦不能受之

于臣是以行年七十而老斲輪 文子曰規矩繩墨者

巧之具 韓愈原道篇曰為之工以贍其器用 又進

學解曰大木為杗細木為桷櫨榑侏儒椳闌扂屑各得  
其宜以成宮室者匠氏之能也 又祭柳宗元文曰不

善為斲血指汗顏巧匠旁觀縮手就閒 宋姚寬西溪

叢語曰唐秘書省有熟紙匠十人按要術云凡打紙欲  
生生則堅厚然則熟紙匠者乃打紙工也 宋蘇軾思

治論曰夫富人之營宮室也必先料其資財之豐約以

制宮室之大小然後擇工之良者而用一人焉必告之

曰吾將為屋若干度用材幾何役夫幾人幾日而成土  
石竹葦吾於何取之其工之良者必告之曰某所有木  
某所有石用財役夫若干主人率以聽焉及期而成既  
成而不失當則規矩之先定也 續文獻通考曰金裁

造署掌造龍鳳等所用物 又曰元兩都有宮殿髹漆

之工又有殿宇漆繪之工又有諸殿裝鋸之工 明王

世貞觚不觚錄曰吳中陸子剛之治玉鮑天成之治犀

朱碧山之治銀趙璧之治錫馬勲治扇周治治商嵌及  
歛呂愛山治金王小溪治瑪瑙蔣抱雲治銅皆比常價  
再倍也

百工二

增列子曰周穆王巡守有獻工人名偃師所造能倡者  
趣步俯仰信人也鎮其頤則歌合律捧其手則舞應節  
千變萬化惟意所適王與盛姬內御並觀之伎將終倡  
者瞬其目而招王之左右侍妾王大怒欲誅偃師莊

子曰郢人堊墁其鼻端若蠅翼使匠石斲去之匠石運斤成風盡堊而鼻不傷 雜俎魯般燬煌人于涼州造

浮屠作木鳶每擊楔三下垂之以歸六國時公輸班亦為木鳶以窺宋城 拾遺錄始皇起雲明臺窮四方珍

木天下巧工有二人皆虛騰緣木運斤斧于雲中子時起工午時已畢故云子午臺也 後漢書申屠蟠家貧

為漆工郭林宗見而奇之 北史祖冲之以諸葛亮有木牛流馬乃造一器不用風水施機自運不勞人力

孔帖閣立德父毘隋殿中少監本以工藝進故立德與弟立本皆機巧有思 玄宗記虢國中堂既成召巧嫚約錢二百萬虢國以絳羅五百段賞之嗤而不顧曰請取螻蟻蜥蜴記其數置堂中苟失一物不敢受直 唐張鷟朝野僉載曰洛州殷文亮性巧刻木為人衣以繒綵酌酒行觴皆有次第又作木伎女唱歌吹笙皆能應節 又曰將作大匠楊務廉甚有巧思常于沁州市內刻作木僧手執一椀自能行乞椀中錢滿關鍵忽發自

然作聲云布施市人競觀欲其作聲施者日盈數千矣  
歸田錄曰都料預浩工于造塔每臥則交手于胸為  
結構之狀如此逾年撰成木經三卷行於世 元史耶  
律楚材傳曰夏人常八斤以善造弓見知于帝每自矜  
曰國家方用武耶律儒者何用楚材曰治弓尚須用弓  
匠為天下者豈可不用治天下匠耶帝聞之甚喜

百工三

考課

奇巧

材木

膠皮附

原聖作

巧具

俱詳

運斤

居肆

上詳二 論語百  
工居肆以成其事



依法

善事

禮記工依于法注法規矩也  
論語工欲善其事必先利其器

審材

辨器

詳一

飭材

貢器

上詳一 周禮曰任土以飭材事貢器物

六工

四良

俱詳一

惠工

食力

上傳衛文公下農工

執藝事

盡變態

上詳一 西京賦命班輸之匠巧

盡變態乎其中注公輸班並巧者

勤樸斲

足財用

上詳一 禮來

百工則財用足

材美工巧

事勤功倍

上周禮材

美工巧然而不良不得天時地利也

藝成而下

業在其中

離婁督

繩

公輸削墨

增髹漆

漆繪

元事俱詳前一

雕木

銷

金

續文獻通考元有雕木局掌宮殿香閣營繕之事下詳前一

作簾

熟紙

彙苑詳注

沈之上家貧常為人作廉傷  
手流涕 宋姚寬語詳前一

機巧有思 造作無程

閻立德事詳前二 孔帖唐杜元穎  
為劍南西川節度使百工造作無程

規模先定 制

度不立

宋蘇軾文詳前一 孔帖唐劉  
資策曰百工淫巧由制度不立

梓人中處

巧匠旁觀

梓人傳詳後五  
韓文詳前一

州縣為團

營繕必詔

唐百

官志詳前一 孔帖姜確有巧  
思凡朝之營繕所司必諮而行

裁造龍鳳 掌造金

銀 金事詳前一 續文獻通考金尚  
方署掌造金銀器物及裝釘之事

原考課 考成

稽器

上詳前一  
稽考也

獻藝

百工

就功

不作無用之器背  
竅就功注竅惡也

知巧

稽事

禮記故觀其器而知其工  
之巧 周禮稽其工事

就于官府

掌其工正

管子曰聖人必就官府羣萃而州處相良辨其工若工堅也若濫也

下詳一

日省月試

效功案程

中庸日省月試餽廩稱事所以勸百工

註詳前一

作

巧蕩心

詳一

執技論力

技以事上

業在其中

工

依于法爰考否臧

物勒其名必遵賞罰

順霜降之

後雖休百工

詳一

及月試之時且聞獲戾

增計年為

教以月論功

唐史俱詳前一

監督有官

牢固無罰

續文獻通

考金左右廂官掌監督工役器用之物不牢固真實而賣者各答五十其物入官

又曰明世宗時凡造

原奇巧

棘猴

木鳶

燕王好徵巧人曰臣能棘刺之端造木猴王請其削而觀之術

人即逃也

下詳二

楮葉

雲梯

列子宋人爲其君爲楮葉三年而成雜之諸葉中不辨列

子曰使造化三年而成一葉物之有葉者鮮矣 墨子公輸班造雲梯而攻宋

木牛

木人

俱詳

目巧

大巧

禮目巧之室則有奧 老子大巧若拙

智憂

心

前二

匠

上莊子巧者勞而智者憂

創造欽器

施巧鴨欄

周廟欽器東漢猶在至漢

之末不復存形制遂絕杜預創意造成奉上帝嘉歎之 陸遜字伯言時建昌侯慮于堂前作闕鴨欄頗施小

巧遜乃正色曰君侯宜覽經典用此何爲慮即便毀撤之

窮妙

極巧

騁巧

嘗巧

禮

物貴考成

器惟致用

諫未聞于執藝

巧自見于蕩心

苟于功之不審

則雖巧而何爲

增圖畫

鏤雕

孔帖唐張元素上書太子所施與者皆圖畫雕鏤之人

錦繡官

金玉琢

孔帖玄宗貴妃楊氏諸姨凡充錦繡官及治琢金玉者大抵千人

絕世之

巧

凝神之伎

宋周邦彥賦

唱歌吹笙

行觴酌酒

殷文亮事

詳前

木僧執椀

刻獺取魚

楊務廉事詳前二野僉載郴州刺史王珣

刻木為獺沉于水中取魚引首而出蓋獺口中安餌為轉闔以石繩之則沉魚取其餌闔即發口合則啣魚石

發則浮

樣各有異 價倍于常

續文獻通考元將作院掌造金玉珠翠犀

出矣

象寶貝冠佩器皿織造刺繡段疋

丁緩作扇 預浩

異樣百色

明王世貞語詳前一

造塔

續博物志曰漢長安巧工丁緩作臥褥香爐爐體常平又作七輪扇一人運之滿堂寒戰 歸田錄

曰預浩造

塔詳前二

二鉢相盛 一球可轉

明陸深春風堂隨筆曰魏元韶家有

二玉鉢相盛可轉而不可出瑪瑙榼三升玉縫之皆西域鬼作也鬼作即世謂之鬼工明曹世昭格古要論

曰嘗有象牙圓球一箇中直通一竅內車二重皆可轉動故謂鬼工球或云宋內院作者

原材木

中伐 時斬

禮記材不中伐不粥于市周禮令萬民時斬材有期日言順時斬也

有美 不禁

周禮材有美而工有巧凡邦工入山林而播材不禁不拘其日也

椅矣

度之

詩伐木椅矣詳百工一

丁丁

坎坎

詩伐木丁丁下並伐木聲

破

斧 抱器

既破我斧既缺我斨又破我斤下呈材

斧斤入

繩墨陳

禮記

草木黃落然後斧斤入山林

斬季材

伐遠揚

周禮凡服

繩墨誠陳不可欺以曲直

耜斬季材注季穉也服耜尚柔扱下詩以伐遠揚

伐社樹

斬丘木

晉阮修字宣子

伐社樹或止之修曰若社而為樹伐樹則社移樹而為社伐樹社亡也禮記為宮室不斬于丘木注廣敬鬼

神

掌木屑

種梓木

晉陶侃字士行在荊州時造船木屑竹頭悉令掌之咸不解所

以後正會積雪始晴乃以木屑布地及桓溫伐蜀又以侃所貯竹頭作釘裝船其綜理周密皆此之類後漢樊重貨殖作器物先種梓木人皆笑之積歲月皆得而用向之笑者咸求假焉資貨具萬恩及鄉閭陽

木陰木

火之水之

周禮仲冬斬陽木仲夏斬陰木山南曰陽山北曰陰又柞氏掌攻

草木夏日至今令刊陽木而火之冬日至今令剝陰木而水之

匪斧不克

遵繩不頗

詩伐柯如之何匪

不材見棄

朽木不雕

山林以不材見棄

斧不克

下楚辭

論語朽木不可雕也

斃無不標

本實先撥

長木之斃無不標也 詩枝葉未有

害本實

入山行木

隨山刊木

月令季夏樹木方盛乃命有司入山行木

先撥

無有斬伐為木未堅固 下書

勿剪勿伐

詩

是斲是遷

斲而遷之

掄

材相材

無枉物性

不違天真

巨川舟楫

大

厦棟梁

擁腫之材

雕鏤之力

藝有所長

物不

可棄

始因斧克

終以功成

審輪轅於曲直

定

杓鑿於方圓

增即山求

填溪伐

孔帖劉禹錫洗心亭記即山求材盤

高阜虛

柳宗元晉問曰羅列而伐者頭抗河漢刃

披虹蜺聲振連巒梯填層溪丁丁登登琅琅稜稜



魏材梁取

遷木運斤

孔帖五代羅紹威紹威梁太祖即位將都洛陽紹威取魏良材為五

鳳樓朝元殿浮河而上立之京師太祖歎曰吾聞蕭何

守關中為漢起未央宮豈若紹威越千里而為此若神

化然賜以寶帶名馬張說疏遷

木石運斧斤山谷連聲春夏不輟

拉風摔雷穿雲

蔽日

唐文粹李華賦勢動連崖拉風摔雷倒勁梢于窮谷斬巨抵于昭回柳宗元晉問曰林立峰崿穿

雲蔽日良工指顧長樂未央建章

豫章大木同州

昭陽之隆麗詭特皆是之自出

異材

孔帖張元素上書臣嘗見隋家造殿伐木于豫章二千人挽一材以鐵為轂行不數里轂輒壞裂令

數百人齎轂自隨終日行不三十里一材之費已數十

萬工揆其餘可知矣又曰裴延齡造同州佛祠須材

五十尺者延齡妄奏同州得大谷木數千章度皆八十

尺帝曰吾聞開元時近山無巨木求之嵐勝今何近地

材之良耶延齡曰異材現產處處有之待聖主乃出今生近輔豈開元所當得也帝大悅

萬工舉

斧千人乃引

柳宗元文萬工舉斧以入必求諸崑崙之歆傾丘壑之紆縈凌巔岼之杪顛激

泉源之塗營根絞怪石不土而植千尋百圍與柏同色孔帖曰則天時巨木一章率千人乃能引

乃

斧乃斤

以輿以廬

並宋王十朋會稽風俗賦

採木有司

受材

置使

續文獻通考元時凡山採提舉司掌採伐木植又曰木場大使副使掌受給營造宮殿材木

直木不可以為輪

曲者不可以為桷

上明劉基語下晉嵇康語

方為矩圓為規

大為系細為桷

元虞集曰木之為器以利民用者非

生而成形也欲圓者取以為規欲方者取以為矩居者取以為屋室行者取以為舟車柔之為弧矢屈之為楮

棖惟其有是也  
唐韓愈語詳前一

採斧斤者萬人  
擇一幹于千木

徵般石之匠

下荆陽之材

唐李華賦

原膠皮  
夷服

戎衣

書曰島夷皮服  
禮記西方曰戎被髮衣皮

寢處

斂獻

州綽指石綽郭

最曰二子者譬如鳥獸臣食其肉而寢處其皮  
天官掌皮秋斂皮冬斂革獻之注革踰歲就久乃可用  
也獻謂獻其良者于王以入司裘給用也

漆身

膠柱

上豫讓下鼓瑟

虎豹鞞

鳳麟膠

論語虎豹之鞞猶犬羊之鞞  
洲記以鳳背麟角合煎成膠名曰續絃膠

東方朔十

供毳毛

征漆林

周禮掌皮供其毳毛為氈以待邦事  
周禮地官載師漆林之征二十而

五也  
頌於百工  
比之千乘  
又云遂以式法頌皮革于百工注式法作物所用多

少故事 食貨志屠牛

羊羸千皮比之千乘家

無或不良

不能止濁

禮記脂膠

丹漆無或不良

阿

增紅甸

白硝

續文獻通考元甸皮局歲辨熟

膠不能止黃河之濁

造紅甸羊皮二千有奇

又曰明內

百選膠

九尺

官修理年月例白硝山羊皮八十張

蟹

唐柳宗元晉問曰弓人之弓函人之甲膠角百選犀

于天下是為善師

西陽雜俎善苑國出百足蟹

諸

長九尺四螯煎為膠謂之螯膠勝于鳳喙膠也

州供

太府輸

唐百官志少府監諸州市牛皮角以供用又曰祠部歲會牲之有無輸皮于

太府

漁陽白膠

薊州鹿角

唐書漁陽郡供白膠宋太平寰宇記薊州土產鹿

角膠

割蛟革而連函

剡兕貉以為弭

宋周邦彥賦

百工四

原為刃

考工記鑠金以為刃凝土以為器

國工

周禮謂之國工注國之名工

倻

工

倻巧也

攻木

周禮攻木之工七輪輿弓廬匠車梓

度木

左傳詳前一

執

斲

傳匠人也

執技

以事上

伐技

傳曰小人伐其技以憑君子言矜伐以凌上也

代斲

老子詳前一

成器

詳一

剡厥

雕鏤

增材以工能

彙苑詳注

百工以化材

用高曾之規矩

西都賦工用高曾之規矩

問工焉取則

輿師是供

柳宗元嶺南饗軍記

締構必堅縝面勢必周正

元虞集文

百工五

增詩元陳旅贈萊州石工詩曰落星猶帶天河濕絕勝  
丹丘鬼血腥琢作大尊休載酒萊山柏露照人青

增傳唐柳宗元梓人傳曰裴封叔之第在光德里有梓  
人欸其門願傭隙宇而處焉所職尋引規矩繩墨家不  
居礮斲之器問其能曰我善度材視棟宇之制高深圓  
方短長之宜吾指使而羣工役焉捨我衆莫能就一字  
故食于官府吾受祿三倍作于私家吾收其直大半焉  
他日入其室其牀闕足而不能理曰將求他工余甚笑

之謂其無能而貪祿嗜貨者其後京兆尹將飾官署余往過焉委羣材會衆工或執斧斤或執刀鋸皆環立嚮之梓人左持引右執杖而中處焉量棟宇之任視木之能舉揮其杖曰斧彼執斧者奔而右顧而指曰鋸彼執鋸者趨而左俄而斤者斲刀者削皆視其色俟其言莫敢自斷者其不勝任者怒而退之亦莫敢愠焉畫宮于堵盈尺而曲盡其制計其毫釐而構大廈無進退焉既成書于上棟曰某年某月某日某建則其姓字也凡執

用之工不在列余園視大駭然後知其術之工大矣

唐韓愈坊者王承福傳曰坊之為技賤且勞者也有業  
之其色若自得者聽其言約而盡問之王其姓承福其  
名世為京兆長安農夫天寶之亂發人為兵持弓矢十  
三年有官勲棄之來歸喪其土田手鋤衣食餘三十年  
舍乎市之主人而歸其屋食之當焉視時屋食之貴賤  
而上下其坊之傭以償之有餘則以與道路之廢疾餓  
者焉又曰粟稼而生者也若布與帛必蠶績而後成者



也其他所以生養之具皆待人力而後完也吾皆賴之  
然人不可徧為宜乎各致其能以相生也故君者理我  
所以生者也而百官者承君之化者也任有大小惟其  
所能若器皿焉食焉而怠其事必有天殃故吾不敢一  
日操鎗以嬉夫鎗易能可力焉又誠有功取其直雖勞  
無愧吾心安焉夫力易強而有功也心難強而有智也  
用力者使於人用心者使人亦其宜也吾特擇其易為  
而無愧者取焉又曰功大者所以自奉也博妻與子皆

養於我者也吾能薄而功小不有之可也又吾所謂勞力者若立吾家而力不足則心又勞也一身而二任焉雖聖者不可能也

御定淵鑑類函卷三百五十七

謹案第二頁後四行以量度成價而徵價刊本價  
訛賈據周禮改

第十六頁前四行水居千石魚陂刊本石訛日據  
貨殖傳改

第十八頁後八行梁簡文帝刊本簡訛建今改  
第二十八頁後八行償知懼而莫來按償字疑訛



藥藻堂  
金壽堂  
好寶

總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣蕭九成

謄錄舉人臣李駟

欽定四庫全書薈要

子部

御定淵鑑類函卷三百五十八  
九

詳校官兵部主事臣雷純

欽定四庫全書薈要卷一萬一千八百六

子部

御定淵鑑類函卷三百五十八

產業部四

守業  
陷井

屠

漁釣

增收

網罟

染

冶

陶

負擔

春

硿磨附  
財利

守業

原巧述

代守

上詳百工一  
下左代守其業

不變

不貳

傳工賈  
不變

不敢貳事  
謂兼他業

篤守

相高

篤在守業  
下以知

肯堂構

修族

代書厥考作室既底法厥子乃弗  
肯堂矧肯構  
下詳前商賈四

不可遷

不可雜

管子曰四人者國之石人也注士農工商各守其業不可遷也如今之柱下石也四人各業不可雜處雜處

則其相示以功不見異物管子曰聖人必就官府推節其用比其器相語

以利相示以功相高以知注以能知器用事相高又曰旦暮從事于此不見異物而遷焉故工之子恒為工

業惟善守利不並行苟能爭利安可惡傳

業有四人職無二事抑其淫業考以成功

仕則不稼田則不漁禮商農不移工賈不變

傳功有務于化材業無遷于異物不勞而能申

子弟之學相語以利用高曾之規注詳百工四得朝夕



之求利宜相示 修族代之鬻業貴不遷 遵代守之

文不失其業 及日省之際乃多其功 增學箕 為

裘

禮記曰良冶之子必學為裘良工之子必學為箕

署書濟美 為醫世守

唐張巡署書題閣判曰甲絕翰深規代濟其美 元虞集醫說贈易晉曰有醫師之良曰易小雅氏故儒家仕

族也小雅之子四人世守其業

世農識妙 時習不勞

宋蘇軾曰平疇交遠風良

苗亦懷新非予之世農不識此語之妙詳田畝明劉基曰藝能時習然後不為徒勞也

鑿田不

改為蓋無成

又劉基郁離子曰鄭之鄙人學為蓋三年藝成而大旱蓋無所用乃棄而為桔

棹又三年藝成而大雨桔棹無所用則又還為蓋焉未幾而盜起民盡改戎服鮮有用蓋者欲學為兵則老矣

郁離子見而嗟之曰是殆類漢之老郎歟藝事由已之學雖失時在命而不可盡謂非已也故越有善農者鑿田以種稻三年皆傷于滯人謂之宜洩水以樹黍弗對而仍其舊其年乃大旱連三歲計其獲則償所歉而贏焉故曰早斯具舟熱斯具裘天下之名言也

顓沛于是 克荷良存 諒

無隕于前構 偶垂裕于後昆 撫韋家之宿事徒想

欽承 語王氏之門風深違祖述

並唐張巡判

屠

原解牛

屠狗

賈誼曰屠牛垣一朝屠十二牛而芒刃不頓所排擊剝割皆中理解至於醢解

之所非斤則斧 荆軻好屠 狗又史記樊噲以屠狗為事

剗羊

屠羖

易士剗羊 無血貨

殖傳屠牛羊羴干

游刃

操刀

莊子庖丁解牛砉然莫不中音曰臣

始解牛之時所見無非牛三年之後未嘗見全牛也今臣之刀十九年矣所解數千牛矣而刃及若新發于硎以其游刃必有餘地傳未

鑿鐘

反肆

孟子齊王見牽牛將

以鑿鐘莊子楚昭王出有屠羊說從反國賞之辭曰大王失國說失屠羊大王反國說反屠羊之肆何賞之

有

中殺

莫尸

禮記詳市傳殺老牛莫之敢尸

鼓刀

奏刀

賢臣

頌太公困于庖丁

朱亥隱屠

聃政避仇

史侯嬴謂魏公子曰臣所知屠

者朱亥賢而世莫知隱于屠耳意不顯名也戰國策聃政殺人避仇與母如齊以屠為事曰政乃市井鼓刀

者

刀匕是供

割剝中理

增過市設飲

向門大

嚼

齊書曰王敬則少時屠狗商販徧于三吳後為吳興太守從市過見屠者析肉歎曰是我少時在此作也

召故人設飲叙平生桓子新論人聞長安樂則出門而西向笑知肉味美則對屠門而大嚼

上黨

壯健

淮陰少年

周書曰太祖常遊上黨有市屠壯健衆多畏憚太祖以氣凌之常醉命屠

進凡割肉小不如意即叱之史記曰淮陰屠中少年有侮韓信者曰汝雖長大好劍中情怯耳

割

肉知牛

歛皮適市

尸子曰屠者割肉知牛長少又曰宋人有公歛皮者適市反呼曰

公歛皮屠者遽收其皮

屠龍盡巧

市肉談書

莊子曰朱泚漫學屠龍于支離

蓋單千金之家技成而無所用其巧曰紹興間行都有三市井人好談今古謂戚彥樊屠尹

宋張文白懶髓

屠昌也戚彥為皇城司快行樊屠乃市肉者尹昌乃傭書者

苑裏屠酤

洞中蹲化

蕭子顯齊書曰帝于芳樂苑使宮人屠酤明王世懋  
二酉委譚曰甘州一山洞中有玄化神女名某母其旁  
一屠者蹲踞而化云初屠者旦見一女子買豬肝三片  
疑之乃微踪其所往至一山洞中屠者就見焉女為說  
法因各化去  
皆真身也

### 漁釣一

原說文曰漁捕魚也按尸子燧人之世天下多水故教  
人以漁其後堯使人水處者漁又舜漁于雷澤蓋因修  
其法也

文子曰堯使水處者漁山處者木事宜其機械宜其人

漁之為事也有釣

網罟筌罾留罾

側交反

罩泔

潛

罾笱螯梁罾算籊

力之反

鈎

之類各以用之得魚一也

淮南子曰釣者靜之罾者舉之為之異得魚一也

釣

者謂以獨繭絲為綸芒針為鉤荊篠為竿剖粒為餌引

盈車之魚于百仞之川汨流之中綸不絕竿不撓因水

勢而施舍也

已上唐何鈞見列子

或有以桂為餌鍍黃金之鉤錯

以銀碧垂翡翠之綸

已上魯人鈞見闕子

網罟者結繩以為之易

所謂結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離也筌者以竹

為之

廣雅曰筌答謂之筌是也

莊子曰筌所以取魚得魚而忘筌也

罾大網也詩曰施罾濊濊魚發發留者曲梁也又曰

魚麗于罾鰾鮓是也罾者以柴橈為之爾雅曰罾謂之

汕

所諫反郭璞注云罾今之柴橈罾

罩者編細竹以為之爾雅霍謂之

罩

霍祖較反

濇者積柴木于水中以為之爾雅曰濇謂之濇

是也罾者樹四木而張網于水車輓之上下說文曰

罾魚網又楚辭曰罾何謂兮木上是也笥者曲竹以為

之詩曰敝笥在梁其魚唯唯螫者以綸為之廣雅曰罾

謂之螫梁者以木絕水取魚詩曰毋逝我梁毋發我笥

罾網鮒也算取鰕也狸取蟹也鈛取黿鼉也

見何承天纂文云鈛

鐵有距施竹頭  
以之擲鼃鼃

皆漁之器用也此近世為之故詩人所

不載淮南子曰聖人以道德為竿綸以仁義為鉤餌投  
之天地間萬物孰非其有哉張天下以為籠因江海以  
為眾又何亡魚失鳥之有乎故矢不若繳繳不若網網  
不若無形之象此亦漁釣之義也 增唐陸龜蒙漁具

詩序曰天隨子漁于海山之巖有年矣矢魚之具莫不  
窮極其趣大凡結繩持網者總謂之網罟之流曰眾曰  
罟曰巢圓而總含曰罩挾而升降曰留緝而竿者總謂



之筌筌之流曰筒曰車橫川曰梁承虛曰筍編而沈之  
曰算矛而卓之曰藉棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣  
而駭之曰糧置而守之曰種列竹于海濱曰簾錯薪于  
水中曰穆所載之舟曰舴艋所貯之器曰笱箸其他或  
術以招之或藥而盡之皆出于詩書雜傳及今之聞見  
可考而驗之不誣也今擇其任用者作十五題以諷噫  
試魚之具也如此予既歌之矣夫明之具也如彼誰其  
嗣之鹿門子有高灑之才必為我同作 皮日休添漁

具詩序曰天隨子為漁具詩十五首以遺余凡有獻以  
來術之與器莫不盡于是也噫古之人或有溺于漁者  
行其術而不能言用其器而不能狀此與澤助之獻者  
又何異哉如吟魯望之詩想其致則江風海雨槭槭生  
齒牙間真世外漁者之才也余昔之漁所在洞上則為  
菴以守之居峴下則占磯以待之江漢間時多雨惟  
以簦笠自庇每伺魚必多俯簦笠不能庇其上由是織  
背篷以障之上抱而下仰字之曰背篷今觀魯望之十

五篇未有是作因次而詠之以補其遺者漁家生具  
獲足于吾屬之文也 原詩曰其釣惟何維絲伊緡齊

侯之子平王之孫 增又曰毋逝我梁毋發我笱 又

曰三星在留 又曰之子于釣言綸之繩其釣維何維

魴及鰈 禮記月令季冬是月也命漁師始漁天子親

往乃嘗魚先薦寢廟 周禮獻人掌以時獻為梁春獻

王鮪辨獻物為鱻鼈以共王膳羞 春秋公羊傳公矢

魚于棠公羊曰公如棠觀魚登來百金之魚而張之

注云

張綱羅也登來  
美問大得也

原論語曰子釣而不網弋不射宿

增焦贛易林曰曳綸江海釣挂魴鯉王孫利得以饗仲  
友 禮樂志曰臨川羨魚不如退而結網 後漢書曰

明帝時下令禁人二業劉毅上言郡國以官禁二業至  
有田者不得漁捕今濱江湖郡率少蠶桑人資漁採以  
助口食且以冬春閒月不妨農事夫漁獵之利為田除  
害有助穀實無關二業也 晉書曰翼莊惟以弋釣為  
事及長不復獵或問漁獵同是害生之事而先生止去

其一何哉莊曰獵自我釣自物且夫貪餌忘鈎豈我哉  
管子曰漁人入海海深百仞就波逆流乘危百里宿  
夜不出者利水也 原墨子曰釣者之恭非為魚也餌  
鼠以肉非愛之也 呂氏春秋曰善釣者引魚于千仞  
之下餌香也 增孫綽子曰海人與山客辨其方物海  
人曰橫海有魚額若華山之頂一吸萬頃之波山客曰  
鄧林有木圍三萬尋直上千里有人曰東極有大人斬  
木為策短不可支釣魚為鮮不足充饑 傅子曰劉子

責楊暨曰夫釣者中大魚則縱而隨之須可制而後牽

之則無不得也 抱朴子曰金鉤玉餌雖珍不能制九

淵之沉鱗 桓範世論曰水則有波釣則有磨我欲更

之無如之何 又曰釣巨魚不使嬰兒輕預非不親力

不堪也 原楚辭曰以直鉤而為釣維何魚之能得

增謝玄與兄書曰居家大都無所為正以垂綸為事足

以永日北固下大鱸魚一出水釣得四十七枚又與書

曰昨日疏成後出釣手所獲魚為二坩鮓今奉送 王

朝之與庾安牋曰此間萬頃江湖撓之不濁澄之不清  
而有投一綸下一筌者皆奪其魚器不輸十足則不得  
放不知漆園吏何得持竿不顧漁父鼓枻而歌滄浪也  
宋莊綽雞肋篇曰釣絲之半繫以荻梗謂之浮子視  
其沒則知魚之中鈎韓退之釣魚詩云羽沉知食駛則  
唐世蓋浮以羽也使遼錄曰北人打圍一歲各有處  
所五月釣魚海上于水底釣大魚 演繁露曰遼俗釣  
牛魚以其得否占歲好惡近世周茂振使金金主賜之

魚曰手所親釣者亦用遼制也 明宋濂元竹溪逸民

傳曰逸民間私謂其友曰吾于世味愈孤矣將漁于山  
樵于水矣其友疑其誕逸民曰樵于水志豈在新漁于  
山志豈在魚是無所利也無所利樂矣 劉基集曰聳  
壑之魚穿于一絲之溜 又曰釣鯨鯢不適雨盈之溝

漁釣二

原說苑曰呂望年七十釣于渭渚三日三夜魚無食者  
與農人言農人者古之老賢人也謂望曰子將復釣必



細其綸芳其餌徐徐而投之無令魚駭望如其言初下  
得鮒次得鯉剝腹得書書文曰呂望封于齊望知當貴  
呂氏春秋曰太公釣于滋泉文王得而王 增穆天

子傳曰天子北征舍于珠澤以釣于流水又曰辛未天  
子北還釣于漸澤食魚于桑野又曰天子乃釣于河觀  
姑繇之木 莊子曰莊子釣于漢水之上楚王使二大  
夫往見焉曰願以境內累矣莊子持竿不顧 又曰任  
公子為大鉤巨緇五十牯以為餌蹲于會稽投竿東海

旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨鉤陷沒而  
下驚揚而奮鬚白波若山海水震蕩聲侔鬼神輝赫千  
里任公子得若魚離而腊之自淝河以東蒼梧以北莫  
不厭若魚者 列子曰渤海之東有五山焉曰岱輿員  
嶠方壺瀛洲蓬萊帝使巨鼇十五舉首而戴之迭為三  
番而龍伯之國有大人一釣而連六鼇于是岱輿員嶠  
二山沉于大海 劉向新序曰楚人有獻餘魚于王者  
曰今日獲魚食之不盡賣之不售棄之可惜故來獻王

也王曰漁者仁人也 王子年拾遺記曰帝常以季秋  
之月泛衝瀾靈鷲之舟窮晷繼夜釣于臺下以香金為  
鈎霜絲為綸丹鯉為餌得白蛟長三丈若大蛇無鱗甲  
帝曰非珍祥也命大官為鮓肉紫骨青味色香美 劉  
向列仙傳曰陵陽子明好釣釣于旋溪得白龍子明解  
鈎拜謝放之後得白魚腹中有書教子明服食三年白  
龍來迎之 葛洪神仙傳曰左慈字元放廬江人也少  
有神道嘗在曹公座公曰今日高會珍饈略備所少者

吳江鱸魚為膾耳元放曰此可得也因求銅盆貯水以竿餌釣于盆中須臾引一鱸魚出會者皆驚祖沖之述異記曰漆澄豫章人有志幹絕倫常乘船釣魚得金鎖俄頃盈舟既有物出水鹿鱗黑色長如十丈不見頭尾闔船驚怖澄獨色不變宋書曰王弘之性好釣常垂綸于上虞江石頭北過者不識因問漁師得魚賣否弘之曰亦自不得得亦不賣日夕載魚入上虞郭經親故門各以一兩頭置門內而去又曰文帝常以

羣臣臨天井池帝垂綸良久不獲王景文越席言曰臣  
以為垂綸者清故不獲貪餌衆皆稱善又曰太康孫  
緬為潯陽太守落日逍遙渚際輕舟凌波隱顯一漁父  
神韻瀟灑垂綸長歌緬問有魚賣乎漁父笑而荅曰其  
釣非釣寧賣魚者耶乃歌曰竹竿籊籊河水悠悠相忘  
為樂貪餌忘鈎非夷非惠聊以忘憂于是悠然鼓棹而  
去山堂肆考唐時楚江有漁者換酒飲醉輒自歌舞  
不言姓氏江陵守崔鉉見而問之曰君之漁隱者之漁

耶漁者之漁耶漁者曰昔姜子牙嚴子陵皆以為隱者之漁也殊不知不釣其魚釣其名耳 合璧事類唐張

志和居江湖自稱煙波釣徒垂釣不設餌志不在魚也

又曰陸龜蒙高放舟設篷席中齋書冊茶竈筆牀釣具往來時謂江湖散人或號角里先生自比涪翁漁父江上丈人 函史宋仙居呂徽之家深山中樵漁自給偶雪中詣富家易穀方集客分韻賦詩一人得滕字苦吟弗就徽之寒因失笑衆知其能詩邀入坐賦有蛺蝶

飛來妙過滕之白坐客嘆服問姓字不荅與之米不受  
刺船去雪霽共往迹之深谷草屋一間閤無人呼之米  
桶中有人聲乃其妻也因天寒坐其中問翁安在荅曰  
方捕漁溪上至溪見之隔溪遙謂曰諸公先至舍我得  
魚當換酒飲諸公也少頃携魚與酒至盡歡而散後去  
不知所之夷堅志卓彥恭常過洞庭月下有小漁舟  
過其旁卓呼問有魚否應曰無魚有詩卓喜曰願聞一  
篇可乎其人鼓枻高吟曰八十滄洲一老翁蘆花江上

水連空世間多少乘除事良夜月明收釣筒 宋二老

堂雜志曰周樞密麟之充金哀謝使金主愛之享以所  
釣牛魚 明郁離子曰蔡人漁于淮得符文之玉

漁釣三

原玉璜

金鑲

尚書大傳曰周文王至磻溪見呂望丈  
王拜之尚父望釣得玉璜刻曰周受命

呂佐昌德合于今昌  
來提金鑲詳二

磻溪

珠澤

上詳玉璜注  
下詳前二

篠

竿

桂餌

並詳  
前一

坐茅

倚柳

太公曰呂尚坐茅以漁  
丈王勞而問政呂尚曰

魚求于餌乃牽其絀人食于祿乃服于君故以餌取魚  
魚可殺以祿取人人可竭以小釣釣川而擒其魚中釣



釣國而擒其萬國諸侯 宋玉釣賦曰左挾魚留右執  
喬竿立于潢汙之涯倚于楊柳之間情不離乎魚喙思

不出乎  
鮒鰯

濮水

滋泉

上詳二 鄺善長水經注曰滋  
泉偶有石室蓋太公所居水次

平石即太  
公垂釣處

芳餌

香鈎

徐廣釣賦曰投芳餌于纖絲  
洒長綸于平流 下詳前二

挂鯉

引鱸

上詳前一  
下詳前二

翠綸

魴餌

上詳前一  
孔叢子

曰子思居衛衛人釣于河得鰥魚焉其大盈車子思問  
之曰鰥魚難得者子如何得之對曰吾始下釣垂一魴  
之餌鰥過而弗視更以豚之半體則吞之子思  
曰鰥雖難得貪以死餌士雖懷道貪以死祿 白龍

紫貝

上詳前二 子虛賦  
曰網玳瑁釣紫貝

汴溪

涪水

列仙傳曰  
呂尚釣于

汴溪 益部耆舊傳曰廣漢  
有老翁釣于涪水自號涪翁

增玉符

金印

上明郁  
離子語

詳前二 宋許觀東齊記事曰紹興中洞庭漁人獲一  
印方僅二寸制甚古紐有連環四兩兩相貫上有一大  
環總之蓋所以佩也漁者以為金  
獻之官辨其文乃壽亭侯印四字 煙波釣徒 江湖

散人

並詳前二

不言姓氏

但有詩篇

並詳前二

鈎不用餌

鎖盡見牛

函史唐末隱者李道殷居華陰其釣鈎而不餌 異苑曰晉康帝建元中有漁父垂

釣得一金鎖引鎖盡見金牛急挽  
出牛斷鎖而沒猶得鎖長二尺

醉眠江國

鼓枻

長橋

元耶律楚材詩曰醉眠江國一漁蓑 函史宋松江漁者棹小舟長橋往來扣舷酣歌有閩人潘裕

者異之起揖之曰先生非漁釣者也  
盍有以語我乎笑而不荅鼓枻去

雕楹自居 牛

魚為享

宋張芸叟南遷錄潯陽甘棠湖南有孟氏者世業漁釣訪之孟生葛衫草履茅廬左右漁器腥

穢頃至中堂軒楹雕采器服粲然所設酒味莫不嘉旨  
久之出伎女三四人戚里服飾京師新聲使人終日悅  
然蓋任俠而隱于漁  
者也 下詳前二

### 兩岸桃花

### 三聲漁笛

元耶律楚材小

溪詩曰小溪流水碧于油終日忘機弄白鷗兩岸桃花  
春色裏可能容個釣魚舟 又溪上詩曰蘆花遠映釣  
舟行漁笛時聞三兩聲一陣西  
風吹雨散夕陽還在水邊明

### 漁釣四

原詩陳陰鏗觀釣詩曰澄江息晚浪釣侶拽輕舟絲垂  
遙濺水餌下暗通流歌聲時斷續楫影乍橫浮寄言濯  
纓者滄浪終滯游 張正見釣竿篇曰結宇長江側垂

釣廣川潯竹竿橫翡翠桂髓擲黃金人來水鳥沒楫渡  
岸花沉蓮搖見魚近綸盡覺潭深渭水終須卜滄浪徒  
自吟空嗟芳餌下獨見有貪心 隋李巨仁釣竿篇曰

潺湲面江海滉漾屬波瀾不惜黃金餌惟憐翠竹竿斜  
綸控急水定楫下飛湍潭迴風來易川平霧散難寄言  
朝市客滄浪余自安 增唐李頎漁父歌曰白首何老  
人蓑笠蔽其身避世長不仕釣魚清江濱浦沙明濯足  
山月靜垂綸寓宿湍與潯行歌秋復春持橈湘岸竹蕪

火蘆洲新淥水飯香稻青荷包紫鱗于中還自樂所欲  
全吾真而笑獨醒者臨流多苦辛 儲光羲漁父詞曰

澤魚多鳴水溪魚好上流漁梁不得意下渚潛垂釣亂  
行時礙楫新蘆復隱舟靜言念終始安坐看沉浮素髮  
隨風揚遠心與雲遊逆浪還極浦信潮下滄洲非為徇  
形役所樂在行休 岑參漁父曰扁舟滄海叟心與滄  
海清不自道鄉里無人知姓名朝從灘上飯暮向蘆中  
宿歌竟還復歌手持一竿竹竿頭釣絲長丈餘鼓棹乘

流無定居世人那得識深意此翁取適非取魚 沈佺

期釣竿篇曰朝日歛紅烟垂竿向綠川人疑天上坐魚

似鏡中懸避楫時驚透猜釣每誤牽湍危不理轄潭靜

欲留船釣玉君徒尚徵金我未賢為看芳餌下貪得會

無筌 宋建炎御製曰青草開時已過船錦鱗躍處浪

痕圓竹葉酒柳花氈有意沙鷗傍我眠 又曰無數菰

蒲間藕花棹歌輕舉酌流霞隨好處轉山斜也有孤村

三兩家 金密國公壽漁父詞曰楊柳風前白板扉荷

花雨裏綠蓑衣紅稻美錦鱗肥漁笛閒拈月下吹 又

曰釣得魚來卧看書船頭穩置酒葫蘆煙際柳雨中蒲  
乞與人間作畫圖 李節漁父詞曰舉世從誰話獨醒

短蓑輕箬寄餘生半篙春水世塵遠一笛晚風山雨晴  
穉乳滿船生事簡魚鰕到市利源輕旁人莫怪機心少  
曾與滄洲白鳥盟 元郭鈺漁詩曰子何為漁碧海之  
丘長虹為綸月為鈎六鼇昂首相向愁眼看海水不揚  
波扁舟穩繫珊瑚柯邂逅徐家兒與女拔劍屠龍共君

煮煙淡淡雨疎疎人間彈鋏食無魚吁嗟歸來乎吾與  
爾漁 明高啓捕魚詞曰後網初沉前網起夫婦生來  
業淘水忽驚網重力難牽打得長魚滿船喜不教持賣  
去南津且向江頭祭水神願得年年神作主無事全家  
卧煙雨不論城中魚貴賤換得酒歸懷不怨

增賦晉潘尼釣詩曰抗余志於浮雲樂余身於蓬廬尋  
渭濱之遠迹且游釣以自娛左援脩竹右縱飛綸金鈎  
厲鉅甘餌垂芬衆鯤奔涌游鱗橫集觸餌見擒值鈎被



執長繳繽紛輕竿翕熠雲往颺馳光飛電入曜靈未及  
警策蓋已獲其數十且夫燔炙之鮮煎熬之味百品千  
變殊芳異氣隨心適好不可勝紀乃命宰夫膾此潛鱗  
電剖星流芒散縷解隨風離鰐連翩雪累西戎之蒜南  
夷之薑鹹酸調適齊和有方和神安體易思難忘 增  
唐周鍼釣魚盈舟賦曰傍遙汀依極浦下纖鈎而任運  
念紅鱗而必取綸抽獨繭釣屈芒針綴香餌半粒裛荆條  
數尋泛萬頃之闊投百丈之深不爭之以手而爭之以心

躍濤戲瀨掉尾揚鰭入其口挂其頤據洪津而曾不暫驚  
靜宜尅也恐巨力而難乎運動必隨之李君房獨繭  
綸賦曰維絲伊緡體道之要裊長風而若絕度晴空而  
引耀隨驚波而乍緊逐潛流而曳引時髮歸而如見忽  
漂搖而將盡美夫綸之裊裊浮川浩浩疑空外之游絲  
冒波中之弱藻斯綸也異園客之功斯釣也得詹何之道  
王起呂望釣玉璜賦曰拔深泉激紅漣振錦鱗而雲  
霞煥若獲玉璜而篆籀昭然皎皎霜淨亭亭月懸表蒼

兕之期功隣造化騰白虹之氣理契先天所以耀川靈  
所以誇漁者臨清流而素彩熒煌昭白日而祥光上下  
原文唐駱賓王釣磯應詔文曰余以三伏辰行至七里  
灘此地即新安之江口也有巖子陵釣磯焉澄潭至清  
洞徹見底往往有羣魚歷歷如水上行耳舟人有釣者  
試取而投或有游而不顧之者或有含而輒吞之者引  
竿而舉因以獲焉其始出也掉尾揚鬣有若恃力而自  
免其少退也即鼓鬣濡沫有似屈體而求哀嗟乎勢牽

於人道窮乎我將欲以下座而歌馮子又安能中轍而  
呼莊周哉余乃祝之曰猛獸搏也拘於檻阱鷙鳥奮也  
繫於籠樊素龜濡也被髮阿門白龍神也挂鱗置網何  
不泥潛而穴處何故吞鉤乎於是放之江流盡其生生  
之理也時同行者顧詰余曰夫至人之處物也擬跡而  
後投隱心而後動始終不易其業悔吝不生其情而吾  
子沈緡於川登魚於陸烹之可以習政術羞之可以助  
庖厨曩求之將何圖今舍之將何欲余笑而應之曰聖

人不凝滯於物智士必推移於時知微之謂神含生之  
謂道殷乙聖也囚於夏矣孔丘賢也畏於匡矣以明哲  
之資尚罹幽憂之患況乎鱗羽之族能無弋釣之累哉  
故曩吾有心也恐求之而不得今吾無心也既得之而  
亡求夫求與舍不亦雙美乎烹與羞不亦兩傷乎况療  
饑者半菽可以充腹為政者一言可以興邦亦奚必因  
小鱗而後明三異之規勦大命而後寄一餐之飽擒而  
不殺可不謂仁乎獲而不饗可不謂廉乎且夫垂竿而

為事乎太公之遺術也形坐磻溪之石兆應滋水之璜  
夫如是者將以釣川耶將以釣國耶然後知古之善釣  
者其惟太公乎又有妙於此者其惟文王乎夫文王制  
六合為鈞懸四履為餌薦之於清廟投之於巨川一引  
而獲太公再舉而登尚父由此觀之蹲會稽而沈寤者  
鮑肆之徒也據滄溟而負鰲者漁父之事也斯並眇小  
之所習安知大丈夫之所釣哉

牧一

增毛詩曰誰謂爾無羊三百維羣誰謂爾無牛九十其

牯尚書曰今惟淫舍牯牛馬杜乃獲斂乃甯無敢傷

牯牯之傷汝則有常刑禮記月令季春曰是月也乃

令累牛騰馬遊牝于牧周禮曰校人祭先牧又曰

牧人掌牧六牲以蕃其物又曰牧師掌牧地皆有厲

禁而班之孟春焚牧元史董文用傳右丞盧世榮建

議立法治財歲當增倍而民不擾文用問曰此錢取于

右丞之家耶將取之於民耶牧羊者歲嘗兩剪其毛今

牧人日剪其毛而獻之則主者固悅其得毛之多矣然而羊無以避寒熱即死且盡毛又可得哉世榮不能對

莊子曰臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾策讀書問穀奚事則博塞以遊二人者所事不同其于亡羊均也 列子曰初楊朱見梁王言治天下如運諸掌王曰先生有一妻一妾而不能治三畝之園而不能芸言治天下何也曰君見夫牧羊者乎百羊而羣使五尺童子荷箠而隨之欲東而東欲西而西使堯



牽一羊舜荷箠而隨之亦不能前之矣 符子曰漢王  
聞宋牼子方牧羊於巨澤鼓而歌南風之詩使者進曰  
漢王聞先生之賢使使者致命於先生委國政焉宋牼  
子矍然曰是何言歟令漢王待四海之士與十羣之羊  
其於職司也奚以異乎而大王廢其牧羊之任委以四  
海之政是錯亂天位不願為也乃逃於陰山之陽 唐  
次山子曰元子戲牧兒曰爾為牧歌當不責爾暴牧兒  
歌去乃暴他人之田田主鞭之啼而冤元子元子友真

卿過元子曰彼牧兒望次山猶僇隸不敢干其主及苟  
戲乃或與次山猶仇讐斯豈盛德也歟元子報真卿曰  
吾戲牧兒得過幾不免彼行於世有愛憎相忌是非相  
反焉得不因苟戲以及者乎吾當以戲為規 明郁離  
子曰穆王得八駿以造王母歸而伐徐偃王滅之乃立  
天閑內外之廐八駿居天閑食粟日石其次乘居內廐  
食粟日八斗又次居外廐食粟日六斗其不企是選者  
為散馬日食粟五斗又下者為民馬弗齒於官牧以造

父為司馬故天下之馬無遺良而上下其食者莫不甘

心焉 唐張說開元十三年隴右監牧頌德碑序云元

年牧馬二十四萬匹十三年乃四十三萬匹上顧謂監

牧張景順曰我馬幾何其蕃育卿之力也對曰帝之福

也仲之令也臣何力之有焉 宋蘇軾策曰里有畜馬

者患牧人欺之而盜其芻菽也又使一人焉為之廐長

廐長立而馬益癯 續文獻通考曰遼初諸牧監北面

有西路羣牧使司有倒塔嶺西路羣牧使司有洋河北

馬羣司有漠南馬羣司有漠北滑水馬羣司 又曰金  
羣牧所掌檢校羣牧畜養蕃息之事 又曰明初江北  
諸郡縣限于長江馬至京難又滁介江淮多山山下故  
多曠土饒薦草水泉可牧

牧二

增史記公孫弘淄川人家貧牧豕海上年四十餘乃學  
春秋禮記 又曰卜式入山牧羊十餘歲羊致千餘上  
召之曰吾有羊上林中欲令子牧之乃布衣牧羊歲餘

羊悉肥上過見其羊喜之式曰非獨羊也治民亦猶是也  
以時起居惡者輒去無令敗羣上以式為奇拜為郎  
後漢書曰承宮年八歲為人牧豬鄉里徐子威明春  
秋授諸生數百人宮過其廬下見諸生講好之因亡其  
豬 晉書曰張華少家貧常以牧羊為事 前燕錄曰

李景少貧養於叔父常使牧羊見其叔子講讀羨之後  
從博士乞得百餘字牧羊之暇折草木書之叔乃悟曰  
此吾家千里駒也 續文獻通考遼聖宗時蕭蒲奴幼

孤貧傭於醫家牧牛傷人稼數遭笞辱醫者嘗見蒲奴  
熟寢有蛇繞身異之教以讀書聰明好學不數年涉獵  
經史習騎射仕終奚部六大王蓋龍種也 宋濂王冕

傳曰元王冕者諸暨人七八歲時父命牧牛隴上竊入  
學舍聽諸生誦書聽已輒默記暮歸亡其牛或牽牛來  
責蹊田父怒撻之已而復如初 又王先生小傳先生  
名毅字剛叔父機命牧牛挂書牛角而讀之隨牛而東  
西行日入忘歸

牧三

增飯牛

牧豕

淮南子曰齊桓公郊迎客夜開門寧戚飯牛車下望見桓公而悲叩牛角而疾

為商歌曰南山祭白石欄中有鯉魚長尺半生不逢堯與舜禪短褐單衣適至斲從昏飯牛至夜半長夜漫漫何時旦桓公聞之曰異哉歌者非常人也命後車載之史記公孫弘詳前二稱為天師

知其君子

莊子曰黃帝問途於牧馬童子因問為天下小童曰為天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦

去其害馬者而已矣黃帝再拜稱天師而退也山堂肆考百里奚始為人牧牛秦穆公問牛何肥也對曰臣飲食之以時使之不以暴有險先後之以身是以肥也穆公知其君子相之博塞亡羊

聞誦失豕

上詳前一  
下詳前二

荷簞而隨

乞字以牧

上詳前一

前二 下詳

蕃育

調習

上詳前一 續文獻通考金殿前都提點掌調習牧養以奉其

事

孳產

檢校

續會要宋駕部司凡內外監牧孳產登耗租入多寡皆檢察焉 下詳前

一

諸路羣司

滁州水草

上詳前一 下詳前一

牧四

增詩唐儲光義牧童詞曰不言牧田遠不道牧陂深所  
念牛馴擾不亂牧童心圓笠覆我首長蓑披我襟方將  
憂暑雨亦以懼寒陰大牛隱曾坂小牛穿近林同類相  
鼓舞觸物成謳吟取樂須臾間寧問聲與音 張籍牧



童詞曰遠牧牛遶村四面禾黍稠陂中饑鳥啄牛背令  
我不得戲隴頭入陂草多牛散行白犢時向蘆中鳴隔  
堤吹葉應同伴還殷長鞭三四聲牛羣食草莫相觸官  
家截爾頭上角 僧繇牧童詞曰牧童見人俱不識盡  
著芒鞋戴蓑笠朝陽未出衆山時露滴蓑衣猶半濕二  
月三月時平原草初綠三箇五箇騎羸牛前村後村來  
放牧笛聲纔一舉衆穉齊歌舞看白日又西斜各自  
騎牛又歸去 劉駕牧童詞曰牧童見客拜山果懷中

落晝日驅牛歸前谿風雨惡 元周權牧童詞曰我牧

不憚遠牧多良苦辛所幸牧已狎馴擾無敗羣平原濕

春煙碧草何披紛大牛隱重陂小牛飲芳津旦出露未

晞及歸景常曛時復扣角歌歌俚全吾真取樂田野間

世事非所聞歌闌卧牛背仰見天際雲 明高啟牧牛

詞曰爾牛角彎環我牛尾禿速共拈短笛與長鞭南隴

東岡去相逐日斜草遠牛行遲牛勞牛饑惟我知牛上

唱歌牛下坐夜歸還向牛邊卧長年牧牛百不憂但恐

輸租賣我牛

網罟

原伏羲作

成湯祝

易云伏羲作網罟詳田獵湯出見野張網四面曰上下四方

史記

皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去三面祝之曰欲左者左欲右者右不用命者入吾網諸侯聞之曰湯德及禽獸矣

獸人掌

羅氏作

周禮獸人掌罟氏掌羅鳥罟則作羅襦

又云羅

設

弧張

施繒繳

又云冥氏掌局罝禽獸也

設弧張注弧張則罝罟以戚夫人歌雖有繒繳將

安所施

鴻則離

魚不畏

詩魚網之設鴻則離之魚不畏網而畏鵜鶘以網無

情故也

九罟

周陸

詩美周公也注魚網網為周陸注陸遮禽獸圍陣

雁

繳

雀羅

楚人以弱弓微繳加歸雁之上  
翟公廢職門外可設雀羅

畢翳

罝

罟

月令三月畋獵罝罟羅網畢翳餽獸之藥  
無出國門玉篇云罝兔罝罟覆車也

良罟

數罟

國語罕革斷罟公曰良罟  
也孟子數罟不入污池

鷹化設羅

豺祭布

網

禮鷹化為鳩然後設罝羅  
不布於梁澤鷹隼未發矰弋不施于蹊隧  
豺獾未祭罝網

鳥亂

于上

獸亂于澤

莊子弓弩畢弋機變多則鳥亂于上  
鉤餌網罟矰筍多則魚亂于水也

又曰削格羅絡罝罟  
多則獸亂于澤也

忘蹄忘筌

莊子

畢之羅之

增

取禽

得魚

唐文粹元結補樂調網罟伏其義蓋稱伏  
義能易人取禽獸之勞吾人吉兮水深深

網罟設兮水不深吾人苦兮山幽幽網罟設兮山不幽

宋蘇軾賦十月之望步自雪堂將歸于臨臯二客從

予行歌相答客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀如松江之鱸于是携酒與魚游于赤壁之下

雲

羅布

浪花圓

唐文粹李白大獵賦曰雲羅張天網布元黃庚觀魚詩曰鳴榔舟葉聚撒網

浪花

求置

載網

孔帖滕王元嬰為金州刺史借狗求置所過為害又曰巢王元吉

喜鷹狗出常載

網罟歲廣

籠罩無搜

又曰帝遣李又使江南發

網罟三十車

在所庫貲以贖生又上疏鬻生之徒惟利是視錢刀日至網罟歲廣明大誥云小人生事將農民取魚罟網

罩籠之類一概搜拏

今後敢有仍前奪民取採魚蝦具者許民人拏付有司

衆網何加

虞羅自合

孔帖唐元稹制策施衆網以加一禽尚不能得况張一目以羅萬品而望其飛者走者大

者小者盡出乎其間其可得乎

人多結網

即謂

又杜甫鷹詩虞羅自合虛施巧

臨河

唐人判

張羅網于門

設置罟于道

韓愈順宗實錄貞元末五

坊小兒張捕鳥雀于閭里皆為暴橫以取財物至有張羅網于門不許人出入者或有張井上者使不得汲水

近之輒曰汝驚供奉鳥雀痛毆之出錢物求謝乃去孔帖唐張直方好馳獵往往設置罟于道

數

罟不禁

罟網如雲

明郁離子曰今夫滂澤之間數罟不禁罟網如雲

陷阱

原驅納

杜斂

禮人皆曰予智驅而納諸罟獲陷阱之中而莫之知避也書杜乃獲斂乃阱

注塞

在檻

出桺

史虎豹在囊檻虎兕出於桺桺檻也

論語

春為

秋塞

周禮雍氏掌凡害于國稼者春令為阱獲秋塞阱杜獲注害稼謂禽獸也獲謂柝撈也設于阱中秋

塞之為其傷人也

靈鼓毆

明幟幟

又曰冥氏掌為阱獲以攻猛獸以靈鼓驅之注

靈鼓大面鼓也毆使趨阱獲也

律云于

猛獸求食

深山作陷阱者須明立幟幟恐陷人也

猛獸在于陷阱

驚獸禁暴

獲獸利人除害犯暴

增射窩

塞阱

孔帖唐開元令諸有猛獸之處聽作檻穽射窩等

又曰唐顧少連補登

封主簿邑有虎民患之少連命塞陷阱移文嶽神虎不為害

自投

誘入

孔帖李翰五等

論大臣側目相視自投機阱

又曰唐文粹劉秩私錢議今塞其路是設陷阱而誘之入也

百里

若拘二州去暴

孔帖唐吳武陵遺以書曰數百里之內拘

若檻阱常疑死于左右手低回姑息不可謂明又曰唐李紳遷滁壽二州刺史霍山多虎擷茶者病之治機

阱民誤蹈之射發不能止  
紳至則盡去之虎不為暴

翳蕃以草

扼害操機

明劉

基曰句章之野人翳其蕃以草聞啗啗之聲發之而得  
雉又曰盜簞以如芒之鈞係八尺之絲鈞牛舌而牽  
之宵奔而牛隨之行郁離子曰中其  
肯扼其害操其機而運蔑不從矣

染

原玄黃

朱綠

詩載玄載黃禮記遂朱綠之玄黃之  
以為黼黻文章注謂三宮世婦所獻繭

之絲染之以  
為君祭服

玄纁

緇白

書厥篚玄纁論語  
不曰白乎涅而不緇

孔

陽

以湛

詩我朱孔陽為公子裳周禮冬官鍾氏以  
朱湛丹秫三月而熾之注湛漬也丹秫赤粟

也湛讀如漸車帷裳之漸熾炊也  
染羽所以飾旌及王后之車也

三纁

五色

又云  
三入



為纁五入為緋七入為緇注云染纁三入而成又再入  
深以黑則成緇復再染以黑乃成緇論語曰君子不以  
紺緇飾又曰緇衣羔裘爾雅曰三染謂之  
纁禮記水無當于五色五色不得不彰

### 掌絲帛

綵黼黻

周禮天官染人掌絲帛凡染春暴練夏纁玄秋

玄纁天地之色以為祭服夏五色謂之夏者其所謂色  
以夏為式也書曰羽畎夏翟月令命有司染綵黼黻

文章必以法故無或差貸黑黃蒼赤莫不質良無敢詐  
偽以給郊廟祭祀之服以為旗章以別貴賤等級之度

紫奪朱

白受采

論語惡紫之奪朱下禮記

增柳汁

黼茶

孔帖唐李固言未第前行古柳下聞有彈指聲因問之  
荅曰吾柳神九烈君也已用汁染子衣矣科第無疑果  
得藍袍當以棗餠祀我固言許之未久登第又曰李  
守貞與桑維翰有隙賊平行賞悉以黼茶染木給之軍

中大

花葉莖實

唐六典織染令凡染大抵以草木而成有以花葉有以莖實有以根

皮出有方土采以時月皆並其時而修其職焉

水碧鶯黃

宋蔡條鐵圍山叢談江南李重

光染帛多為天水碧天水國姓也未幾王師果下江南宋周美成意難忘詞曰衣染鶯黃

染雲

履浣御衣

孔帖唐白樂天飛雲履染以四選香唐食貨志代宗性儉約身所御衣必浣染至

再三欲以

掌錦羅籍綾帛

唐百官志織染署令一人丞二人掌染錦羅紗

穀綾綢純絹疋唐語林曰陳諫強記染人歲籍所染綾帛丈尺寸為簿合圍陳泛覽悉記之

署隸

于監局改為司

續文獻通考金有尚方職染文思裁造文繡等署又曰元綾織錦染局

至元中改為提舉司

使號通經所名雜造

明宋濂曰東廣孫君黃通經而能文

詞洪武壬寅鄉貢進士今為織染局使云 續文  
獻通考明織染所雜造局大使一員副使一員

# 冶

原範金

型土

上鑄

金為器  
下鑄鐵模

善鍛

案程

晉書嵇康  
善鍛向秀

為之佐欣然旁若無人宅中柳樹激水園之夏月居  
下鍛鍾會往省之不與言鼓鍛不輟 程器大小

為器

為裘

周禮鑠金以為  
器 注詳守業

攻金之工

修火之利

周禮攻金  
之工六

金錫之節

黑白之氣

又曰金有六齊 注  
金錫相和之節

又曰凡鑄之狀金與錫黑濁氣竭黃白  
次之黃白之氣竭青氣次之然後可鑄

鳧氏為鐘

臬氏為量

鍛氏為鑄

桃氏為劍

築氏執下齊

錫多

為下

冶氏執上齊

少錫為上齊以上並周禮

增銅冶

鐵爐

帖孔

唐李聽為蔚州刺史有銅冶自天寶後廢不治民盜鑄不禁聽乃開五爐官鑄錢十五萬人無犯者唐柳宗

元文永州北郭有步曰鐵爐步蓋常有鍛鐵者居其人去其爐毀者不知幾年矣

銀州金

俑

續文獻通考遼太祖於渤海富州地置銀冶改名曰銀州孔帖唐文懿公主葬治金為俑怪寶千計實

墓

成器

易鎔

又曰唐百官志凡諸冶成器上數于少府監然後供之又唐陸龜蒙曰

武王既伐商有泣者有司責其人其人曰吾治家孫也數十年之間再易其鎔範矣吾祖始鑄田器歲東作必大售商賦重耒耜者一撥不敢起吾父易之為工器屬宮室臺榭侈其售倍民凋力窮土木中輟吾易之以為兵器會師旅戰陣其售又倍前也今四海將奉文理吾之業必壞武王聞之于是包干戈勸農事治家子復

祖之舊

大鹵金 棠谿工

柳宗元晉問大鹵之金棠谿之工火化水淬器備以充

邊州不置 署令一人

唐百官志邊州不置鐵冶器用所需皆官供又云掌冶

署令一人丞二人掌銘金鐵銀銅及琉璃塗飾玉作銅鐵人采而官收以稅

禁中名鍛

開采聽民

續文獻通考宋孝宗乾道中有以銀鑛獻者上命守臣詢究且將召冶工即禁中鍛之

又曰金世宗大定中聽人射買寶山縣銀冶又詔金銀坑冶聽民間采無得收稅

淘金棲霞

冶銀望雲

又曰元世祖中統中令益都漏籍戶四千淘金登州棲霞縣每戶輸金歲四錢又二

十八年置望雲銀冶

陶

陶瓦陶器并入

原虞陶

紀甌

周禮有虞氏上陶注貴質人賂晉師以紀甌甌無底甌也

傳齊賓媚

國佐也

凝土

合土

周禮凝土以為器禮記範金合土謂陶器也

必良

不苦

陶器必良河濱器不苦窳窳濫也

史記舜陶于

陶人

埴器

冬官考工記陶

人為甌甌鬲庾

弄瓦

鼓缶

詩乃生女子載弄之瓦易曰晷之離不鼓缶

埴埴以為器

而歌

甕牖

瓦棺

上注禮又有虞氏瓦棺

為甌

用缶

周禮陶人為甌

實二鬴厚半寸脣寸七穿下注易

鼓盆

運甕

莊子喪妻箕踞鼓盆而歌晉陶侃為廣

州每于齋中運甕甕俾力反

建瓴

鑿坏

埴埴之工

陶族之

事

周禮二注埴拍也埴粘土也

又曰凡陶族之事髻墜薛暴不入市注髻音括墜損傷也薛音百破裂也

暴音剥不堅也四者為其不任用不入于市也

戴盆望天

毀瓦求食

司馬遷書

曰戴盆何以望天  
下注孟子

盜飲甕間

晉畢卓入比舍郎甕間盜飲

毀方瓦

合

鴛鴦

甕瓦

領甕

增甄官

陶工

續文獻通考金甄官掌剏石及

埏埴之事

柳宗元與呂恭書陶甄梓匠之工備孽火不得作化惰窳之俗

埏泥

屑石

孔帖李珣牛僧孺碑埏泥範塲域拂蒜無陶瓦屑白石墜屋堅潤如玉

又曰西

變瓦

易

蒲

又曰王仲舒徙蘇州隄松江為路變瓦屋於陵為嶺南節度使教民陶瓦易蒲屋以絕火患

又曰楊

斧甗

板瓦

續文獻通考明司禮監修理經廠板瓦六萬斤白城塲三千个斧刃塲三千个

埴在署側

陶于水涯

柳宗元零陵亭記陶土以埴亦在署側人無勞力又湘

妃廟碑陶埴于水涯乃桴乃載

韋丹聚材

宗室教作

唐韓愈韋丹墓志江南民

不知為瓦屋觀察使韋丹聚瓦材于場召工教為陶度其費為估人能為屋者受材于官免其半賦

孔帖宗

室復轉嶺南節度

甕中退筆

瓶裏著書

唐劉禹錫嘉話錄右

使教民作陶瓦

軍孫智永住永興寺積年學書後有筆頭十二甕甕皆數萬宋楊文公談苑人言白居易作六帖以陶家瓶

數千各題門目作七層架列置齋中命諸生采集其事類投瓶倒取之抄取成書故其所記時代多無次序

目作茶神

幸為酒器

宋悅生隨鈔云時有鬻茶之家陶為陸羽之像置于煬器

名曰茶神有交易則以茶祭之無則以釜湯沃之事詞類奇云鄭泉字文淵臨卒調同類曰必葬我于陶家

之側庶百歲之後化而成土

幸見取為酒壺實獲我心

金碧相鮮

純粹如玉



元吳萊大食瓶詩西南有大食國自波斯傳茲人最解  
寶瓶土善陶埏素瓶一二尺金碧燦相鮮定州讓巧薄  
邛邑鬪清堅明陸深春風堂隨筆宋時有章生一生  
二兄弟皆處州人主龍泉之琉田窰生二所陶青器純  
粹如美玉生一所  
陶色淡皆為世貴  
任各有宜  
鑄必以土

宋嬾真子錄隴右詩

云旒大甒甕小所任各有宜考工記云埴埴之工陶甒  
注云甒讀如甫旒讀如放明劉基曰鑄洪鐘必以土

型

藝精埴埴

制合規模

稟至德之陶蒸自無苦

窳合太和以融結克保堅貞且無瓦釜之鳴是

猶土型之德

並柳宗元進磁器表

陶二

原記曰夫人繅三盆

增周陶正

左傳曰昔虞闕父為周陶正

陶

復陶穴

詩古公亶父陶復陶穴未有室家

昆吾作陶

尸

原瓦合之

衆

負擔

原任力 息肩

說文曰擔任也力所勝任也傳鄭請息肩于晉注以負擔喻也

負

荷

羸旅

其父析薪其子弗克負荷

方言曰羸旅荷

東甌吳之外鄙謂之旅南楚謂之羸自關而西隴冀以往謂之荷凡以驢馬駝載物者謂之負他亦謂之荷

荷蓐

負薪

論語遇丈人以杖荷蓐禮未能負薪又云有負薪之憂

弛負

代擔

傳齊使敬仲為卿辭曰羈旅之臣弛于負擔君之惠也先賢行狀曰平原有盜牛者曰無使王烈

聞之明年國中有父老負擔重人代擔數十里至家問姓名不語頃之父老失劍于路一人得而守之至暮還見即代擔者以告烈使問之乃昔盜牛人也烈使表其廬而異焉

擔爵

負書

擔人之爵

後魏高允性好文學擔笈負書千里就業

小人之事

儋石之儲

易負也者

小人之事也晉劉毅家無儋石之儲一擲百萬

增輦負

肩擔

唐史王求禮疏自軒

轅以來服牛乘馬今輦負則人代畜唐韓愈城南聯句詩刈熟擔肩頽

子通相代

元

彥自勞

孔帖李子通居鄉見班白負戴者必代之書譙秀元彥避難宕渠鄰里宗族憑之者以百

數秀年八十衆欲代之負擔秀曰吾氣猶足自起不以垂朽之年累諸君也

郎官步擔

王子自負

後漢書曰趙孝字長平父為田禾將軍任孝為郎每告歸常白衣步擔齊書曰桓康隨

武帝在潁縣泰始初武帝起義為郡所執衆皆散康裝擔一頭貯穆后一頭貯文惠太子竟陵王子良自負置

山中與門客蕭欣祈等四十餘人相結破郡獄出武帝

馬成渡河

董養入蜀

東觀漢記曰馬成為剡令上征河北成羸衣步擔渡河渚上晉書曰董養字仲道見洛陽東北步廣里地陷

有二鵝出焉蒼者飛去白者不能飛顧謂謝阮季曰易稱知幾其神乎乃與妻荷擔入蜀也

負樵

擔春

唐韋應物白沙亭逢吳叟歌問之執戟亦先朝零落艱難却負樵明高啓賣花詞陌頭擔得

春風行

春

礎磨附

原為白杵

供米物

易曰斷木為杵掘地為臼白杵之利萬民以濟蓋取諸小過周禮

云春人掌米物祭祀共其齎盛之米賓客共其牢醴之米凡饗食供其食米掌凡米事

梁賃

漢歌

東觀漢記曰梁鴻于臯伯通家賃春為事歸其妻具食舉案常齊眉伯通察而異之史漢文殺淮

南王人歌曰一斗粟尚可春兄弟二人不相容

變服

赭衣

漢公沙穆來遊太學無資乃變

服為傭為吳佑賃春與語大驚遂定交杵春之間漢書申公白公衣赭春于市

不中程

不相杵

漢江都王罪人以鉛杵春不中程輒掠禮鄰有喪春不相杵又秦百里奚死春者不相杵

增除芒

落杵

唐杜甫詩曰落杵光輝白除芒子粒紅

宿春

婢春

唐劉禹錫上杜司徒書北距澧浦資宿春而後行杜牧杜秋娘詩珊瑚破高齊作婢春黃梁

雲母

碓

鄰女春

唐李白詩水春雲母  
又鄰女夜春寒

春雲

碓泉

元周權詩

橋斷春堤多積雨溪深野碓自春雲  
又曰野碓春泉分澗急山鐘送曙出雲遲

聲似砧悽

光同玉粲

唐劉恂嶺表錄異曰春堂者以渾木剗為槽一槽兩邊約排十杵男女間立以舂稻

梁敲碓舂舂皆普遍拍聞于數里雖思婦之巧秋砧之悽不能比其瀏澆也元耶律楚材詩曰舂粳光粲玉

碓磨原馬磨

石碓

許靜為許劭排擯以馬磨自給說文磨石碓也

連機

作賦

晉諸公贊曰杜元凱作連機水碓由此洛下穀價豐賤諸葛恪別傳孫權享蜀使

費祿食湯餅索筆作麥賦  
恪亦請筆作磨賦咸稱善

衛瓘不受

魏舒使守

衛

瓘為太子少傅詔賜田園水碓辭不受意儉約耳魏舒字陽元少遲鈍雖叔父猶不知之使守水磨不介意

三十餘區 二十餘區

石崇臨刑有簿閱崇財物者有水磴三十餘區 劉頌為

京兆太守郡界漢水有公主碓二十餘區所在塞流水輒為侵害上表封諸水碓獲便利也

洛陽

董德之磴

漢水公主之碓

既搖迴蟻之輪

還破

鳴鳩之麥

並舊判

增磴不妨民

碾弛致水

文獻通考宋神宗熙

寧中詔創水磴碾碓有妨民田灌溉者以違制論續文獻通考金宣宗貞祐中諭中書省議弛諸處碾磴以

水灌溉

轉快年豐 運遲歲儉

梁吳均齊諧記曰吳興故濮縣東三十里

民田

有梅溪山山根直豎二石可高百餘丈至青而圓如雨間屋大其上復有盤石圓如車蓋恒轉如磨聲若風雨

土人號為石磨轉快則年豐運遲則歲儉

縣杵以舂

衝風而磨

元耶律楚材詩

曰衝風磨舊麥懸碓杵新粳自注云西人作磨風動機局以磨麥又注云西人皆懸杵以舂

驛驢

不運方石難為

明劉基集曰驛驢驢以之運磨不若蹇驢又曰方石不可以為磨

旃檀作車

硯材為磴

鄴中記曰後趙工人解飛作旃檀車置碓左右轂上每行

十里磨麥一石碓米一斛明李日華蓬牕夜話歛石工製磨磴皆紫石細穠蓋硯材也菽受磨絕膩無滓煮食不用鹽豉也

財利一

增說文曰財人所寶也廣韻曰貨也賄也易曰何

以聚人曰財又曰乾始能以美利利天下書洪範



八政二曰貨 禮記曰君子不盡利以遺民

謂不與人爭利不兼

人之利

又曰禮也者合乎天時設于地財

周禮曰以

九兩繫邦國之民六曰以利得人

注云為政之利

又曰凶年

荒政則舍利

注無禁利也

左傳晏子曰人各有爭心故利

不可強思義為愈義利之本也

後漢書曰劉毅字伯

興上書云郡國禁二業致使畋者不得漁今江濱海潮

郡人資漁採且以間月無關二業 管子曰不務天時

則財不生不務地利則倉不盈 文子曰使信士分財

不如探籌使庶士守財不如閉戶 呂氏春秋曰白公

愛財若梟之愛子 潛夫論曰富貴而交者上有稱舉

之用下有貨財之益 陸贄奏議曰趨小利者昧遠圖

續文獻通考宋乾道中陳良祐奏今之言利者多要

生財生財乃所以病民願取見一歲所入之賦其取于

民者已過則從而捐免之以寬民力 又曰金世宗大

定中參知政事梁肅論生財輸用八事 又曰元仁宗

初即位諭太府監臣曰財用足則可以養民給軍旅自

今雖一繒之微不言于朕毋輒輕以與人

財利二

增漢書曰疏廣歸鄉里日令家共具設酒食請族人故  
舊賓客相與娛樂居歲餘廣子孫竊謂其昆弟老人廣  
所愛信者曰子孫幾及君時頗立產業基址今日飲食  
費且盡宜從丈人所勸說君買田宅老人即以閒暇時  
為廣言此計廣曰吾豈老諄不念子孫哉賢而多財則  
損其志愚而多財則益其過金者聖主所以惠養老臣

故樂與鄉黨宗族共饗其賜以盡吾餘日子是族人悅

服 後漢書曰樊重三世共財 孔帖唐蕭嵩家饒于

財 又曰武攸緒築大庫百餘舍聚所得財 續文獻

通考宋高宗時使虞允文總領四川財賦王之望自利

州往會之之望數以軍興費廣為言朝廷令勸民戶獻

納之望因是親至梁洋諭豪民使之輸財焉 元史史

天倪傳天倪永清人曾祖倫因築室發土得金始饒于

財 又曰姜義姑者字道真以貲雄于鄉 明教英東

谷贅言曰曹月川洛中名儒也里中常有二叟訪之一  
叟劇談世利紛華一叟略談尋幽弔古月川評之曰一  
叟胸襟是黑風暗月一叟胸襟是青山白雲

### 財利三

原兵蠹

民同

兵者財用之蠹  
圍與民共之謂與民同利也

孟子文王之

藩身

生孽

左傳曰貨以藩身子何  
愛焉又曰蘊利生孽

罕言

多怨

子罕言  
利放

于利而行多怨

八政

九兩

並詳前一

無禁

自封

公無禁利  
謂與人共

也車利自封

厲禁

發身

周禮謂山野之林遮禁也  
禮記仁者以財發身

錮

齊民

之利

喻小人

小人喻于利

雞豚不察

布帛露積

禮記

孟獻子曰畜馬乘不察于雞豚伐冰之家不畜牛羊為兼利也 晉平原王幹雖有爵祿若不在己秩俸布帛

皆露積腐爛

民禁二業

仕無販賣

上注詳前一漢張禹上疏欲令諸曹侍

中以上毋得販賣犯者請免官及削爵

趨利如水

正德以幅

晁錯云趨利之

人如水走下晏子曰人生厚而用利于是乎正德以幅之謂之幅利

凶荒無禁

侵

奪不赦

上注詳前一獵禽獸者有司教導之其有相侵奪者罪之而

不赦 惠而不費 因民之所利而利之不亦惠而不費乎

積而能散 禮

地材

邦禁

衆庶所資

職司是掌

物既阜蕃

國寧乏用 道存利物 政在養民 公不害私 利

惟和義 與衆共之 禮不獨有 將思佐賦 曾不

卹人 惡其棄于地 不必藏之已 並禮運 國有四人

業惟區別 職無貳事 利不兼并 為邦以禮財則有

餘 作法于貪人將安仰 禁彼山林苟以利之為利

禮林麓川澤以時入而不禁 嚴其厲禁 豈曰仁而愛人 增饒財

趨利 上詳前二下詳前一 無厭 不訾 孔帖曰江安王元

財又曰外戚獨孤懷恩居財不訾 裒貨 居賄 又曰齊澣為西道采訪使裒貨財遺謝貴

辛又曰裴曲先流北庭無  
復名檢居賄二年至數萬

築大庫 走絲毫

上詳前二

又曰盧坦書  
走絲毫之利

之望諭輸

梁肅論用

上詳前二  
下詳前一

捐之寬力

足以養民

並詳前一

義姑雄貲

里叟談

利

並詳前二

仁無貪貨

義有通財

白居易疏

不足則取

有餘則舍

量出以為入

定額以給資

年進月進

之名

正制三節之獻

俱唐元稹錢貨議

名勝于利

則偷競

日銷

利勝于名則貪暴滋起

唐薛登疏

利為民得則源

博而有益于官

利為官專則源狹而有損于民

明太祖語



財利四

原聚人

詳前

奪人

專利

不回

不為利回

不盡

詳前一

不殖

書不殖貨利

悖入

禮貨悖而入者亦悖而出

盈厭

國禁

野

禁

增司出入

周禮地官下曰司關司貨賄之出入

比財

尸子曰商賈比財

狗財

莊子曰貪夫狗財

爭財

風俗通曰沛中有富豪家資三千萬小婦子是男又早失母其

大婦女甚不賢公病困恐死後爭財兒不得全因呼族人為遺令云悉以財屬女但以一劍與男年十五以付

之兒後大姊不肯與劍兒乃詣官訴之司空何武曰劍所以斷決也限年十五有智力足也女及婿溫飽十五

年已幸矣議者皆服謂武原情度事得其理

財計歸司

續文獻通考宋建炎中趙開言財利

當出于一祖宗朝天下財計盡歸三司諸道利源各歸曹計

以利與民

金梁肅生財舒用八

事五曰罷榷  
酷以利于民

### 財利五

增策宋蘇軾策曰夫天下未嘗無財也昔周之興文王武王之國不過百里當其受命四方之君長交至于其庭軍旅四出以征伐不義之諸侯而未嘗患無財方此之時關市無征而山澤不禁取于民者不過什一而財有餘及其衰也內食千里之租外收千八百國之貢而

不足于用由此觀之夫財豈有多少哉

御定淵鑑類函卷三百五十八